



Universidad Distrital Francisco José de Caldas  
Facultad de Artes -ASAB  
**PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES  
CONCURSOS ABREVIADOS PARA PLAZAS DOCENTES  
PERÍODO ACADÉMICO 2012- III**

**1. Docente de Guitarra Eléctrica**

**1.1. Número de plazas:** una (1).

**1.2. Área de desempeño:** docencia en el área de formación instrumental en guitarra eléctrica del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.

**1.3. Número de horas y clase de vinculación:** Dieciséis (16) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012 - III

**1.4. Perfil:** Título de pregrado en música. Experiencia docente certificada en el área de guitarra eléctrica, mínimo dos años de experiencia.

**1.5. Proceso de selección:**

**1.5.1 Hoja de vida:** Las hojas de vida suministradas por los candidatos serán evaluadas por el Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Academia Superior de Artes de Bogotá y dos docentes del área de formación requerida, de acuerdo a la siguiente ponderación y en una escala de 10,0 a 100,0:

- Formación: 35%
- Experiencia Docente: 35%
- Producción artística: 30%

El valor de la suma aritmética en la evaluación de la hoja de vida representará un 30 % en el puntaje total del proceso de selección.

**NOTA:** Las hojas de vida serán evaluadas de acuerdo a las certificaciones que se anexen como soporte de las mismas.

**1.5.2 Entrevista:** Los candidatos presentarán una entrevista ante el Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y dos docentes del área de formación requerida, en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Academia y el Proyecto Curricular, y sus competencias en el área de desempeño descrita.

El valor del puntaje en la evaluación de la entrevista representará un 30 % en el puntaje total del proceso de selección.



Universidad Distrital Francisco José de Caldas  
Facultad de Artes -ASAB

**1.5.3 Prueba de desempeño:** Los aspirantes presentarán una audición de máximo 20 minutos con un repertorio de libre elección. También: Los aspirantes realizarán una clase a los estudiantes del Proyecto Curricular, de 20 minutos como mínimo.

El valor del puntaje en la evaluación de la prueba de desempeño representará un 40 % en el puntaje total del proceso de selección.

Los candidatos deberán presentar su hoja de vida en la oficina de Coordinación del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB (carrera 13 No. 14-69, segundo piso – ala norte) en días hábiles y hasta el jueves 2 de agosto de 2012 en los horarios de 9:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m. Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se fijarán el día 3 de agosto de 2012 en las carteleras de la Facultad de Artes-ASAB y en la página Web. El resultado final del proceso de selección será publicado el día 10 de agosto 2012 en la cartelera del proyecto curricular de artes musicales y en la página Web de la Universidad.

**ELIZABETH GARAVITO LOPEZ**  
Decana Facultad de Artes ASAB

Vo.Bo. **NÉSTOR LAMBULEY ALFÉREZ**  
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales  
Facultad de Artes ASAB

Vo. Bo. Oficina Asesora Jurídica