



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

**PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
CONCURSO ABREVIADO PARA PLAZAS DOCENTES
VINCULACION ESPECIAL - PERÍODO ACADÉMICO 2012 - III**

**RESULTADOS DEFINITIVOS
PUBLICACIÓN 1233**

Hoy, seis (6) de Septiembre de dos mil doce (2012) y de acuerdo con la publicación en la página Web de la Universidad, y una vez realizada la entrevista y prueba de desempeño, se informa que los resultados definitivos son los siguientes:

Docente para piano (pianista acompañante)

- 1 Número de plazas:** Una (1).
- 2. Área de desempeño:** Un pianista acompañante de las áreas de trompeta, saxofón, flauta y clarinete del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.
- 3. Número de horas y clase de vinculación:** Una plaza con dieciséis (16) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-III
- 4. Perfil:** Profesional con título de pregrado en música, experiencia docente mínimo de un año como pianista acompañante, preferiblemente en las áreas requeridas.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%	ENTREVISTA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%	TOTAL 100%
GABRIEL ORREGO GAVIRIA	28,5	30	40	98,5

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: **GABRIEL ORREGO GAVIRIA**, identificado con cédula de ciudadanía No. 71.615.634 de Medellín, con una asignación de 16 horas semanales como docente de Hora Cátedra.

Docente de Canto

- 1 Número de plazas:** una (1).
- 2. Área de desempeño:** docencia en el área de formación instrumental (Canto) del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB.
- 3. Número de horas y clase de vinculación:** Una plaza con ocho (8) horas semanales como docente de hora cátedra en la modalidad de vinculación especial durante el período académico 2012-III.



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes -ASAB

4. Perfil: Profesional con título de pregrado en el área de Canto, mínimo un año certificados de experiencia docente universitaria en el área de Canto, y mínimo cinco años certificados de producción artística regular como cantante. El aspirante deberá demostrar amplia solvencia para guiar un proceso de formación en estilos de canto académico y popular, tanto a nivel técnico como estilístico.

Resultados Finales

CONCURSANTE	HOJA DE VIDA – EXPERIENCIA. 30%	ENTREVI STA. 30%	PRUEBA DE DESEMPEÑO 40%	TOTAL 100%
GONZALO MONTES TORO	18	27	36	81
IVAN YESID BENITEZ FERNANDEZ	25,5	24	32,8	82,3

Dados los puntajes obtenidos; lo jurados declaran como ganador del presente perfil, al maestro: **IVAN YESID BENITEZ FERNANDEZ**, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.908.374 de Bogotá, con una asignación de 8 horas semanales como docente de Hora Cátedra.

ELIZABETH GARAVITO LOPEZ
Presidenta Consejo Facultad de Artes - ASAB

NÉSTOR LAMBULEY ALFEREZ
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Musicales
Facultad de Artes ASAB

Vo. Bo. Asesora Jurídica