



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

**FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS
PROCESO DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN DE DOCENTES DE
VINCULACIÓN ESPECIAL
2013-1
ACTA No. 01**

En Bogotá, D.C., a los cuatro (4) días del mes de diciembre de 2012, el Consejo Curricular de Artes Escénicas mediante Acta No. 044, después de realizar el estudio pertinente aprobó realizar la apertura de la convocatoria a Concurso Abreviado de Méritos. Para tal fin, a continuación se señalan los términos y cronograma del mismo:

CONVOCATORIA No. 1:

Opción: Teatro

Área: Actuación

Modalidad: Medio Tiempo Ocasional

Número de Plazas: 2

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida con soportes 50% desglosada así:
 - Formación Académica: Título de pregrado y/o postgrado en el área de Teatro (10%).
 - Experiencia docente: Experiencia docente en formación de actores como mínimo de un año (20%).
 - Experiencia artística: Experiencia profesional como actor de mínimo 3 años (20%).
2. Clase práctica (20%).
3. Entrevista (30%).

ASIGNATURAS A IMPARTIR:

Plaza No. 1

- Taller de Inducción I – 1er Semestre 8 h/s
- Teoría del Teatro I – 4º Semestre 4 h/s

Total de horas: 12 Horas lectivas semanales más 8 horas de otras actividades para vinculación como docente de Medio Tiempo Ocasional.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Lunes de 2 a 6 p.m., Jueves de 9 a 11 a.m. y Viernes de 11 a.m. a 6 p.m.

Plaza No. 2

- Taller de Inducción II – 2º Semestre 8 h/s
- Lenguajes Escénicos – 2º Semestre 4 h/s

Total de horas: 12 Horas lectivas semanales más 8 horas de otras actividades para vinculación como docente de Medio Tiempo Ocasional.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Lunes de 4 a 6 p.m., Miércoles de 9 a.m. a 1 p.m., Jueves de 4 a 6 p.m. y Viernes de 7 a 11 a.m.



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

CONVOCATORIA No. 2:

Opción: Teatro y Danza Contemporánea

Área: Música

Modalidad: Hora Cátedra

Número de Plazas: 1

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida 50% desglosada así:
 - Estudios: Título de pregrado y/o postgrado en Música (10%).
 - Experiencia docente: Experiencia docente en el área respectiva de la presente convocatoria como mínimo de un año o su equivalente (20%).
 - Experiencia profesional: Experiencia como músico o como cantante de mínimo 1 año (20%).
2. Clase abierta (20%).
3. Entrevista (30%).

ASIGNATURAS A IMPARTIR:

Opción Teatro

- Acondicionamiento Vocal II, Gr. 01 y 02 – 2º Semestre 4 h/s
- Educación Musical II, Gr. 01 y 02 – 4º Semestre 4 h/s

Opción Danza Contemporánea

- Apreciación Musical – 3er Año (Interpretación) 4 h/s
- Música para la Escena – 3er Año (Dirección Coreog.) 4 h/s

Total de horas: 16 Horas lectivas semanales.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Lunes de 2 a 6 p.m., Miércoles de 9 a 11 a.m., Jueves de 7 a.m. a 1 p.m. y Viernes de 11 a.m. a 4 p.m.

CONVOCATORIA No. 3:

Opción: Teatro

Área: Voz

Modalidad: Hora Cátedra

Número de Plazas: 1

Asignaturas a Impartir:

- Acondicionamiento Vocal I – 1er Semestre 4 h/s
- Acondicionamiento Vocal II – 2º Semestre 4 h/s

Total de horas: 8 horas lectivas semanales.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Miércoles de 7 a 9 a.m., Jueves de 11 a.m. a 1 p.m. y Viernes de 7 a 9 a.m. y de 2 a 4 p.m.

Requisitos y aspectos a evaluar:

1. Hoja de Vida 50% desglosada así:
 - Estudios: Título de pregrado y/o posgrado (10%).



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

- Experiencia docente: Experiencia docente en el área de voz para actores como mínimo de un año o su equivalente (20%).
 - Experiencia artística: Experiencia artística en teatro de mínimo 2 años (20%).
2. Clase abierta (20%).
 3. Entrevista (30%).

CONVOCATORIA No. 4:

Opción: Danza Contemporánea

Área: Danza Clásica

Modalidad: Hora Cátedra

Número de Plazas: 2

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida (50%) desglosada así:
 - Estudios: Título de pregrado o posgrado en Artes Escénicas, Danza, Coreografía (25%)
 - Práctica artística en el área de mínimo un año como intérprete o director antes o después del título profesional (25%)
2. Programa de clase (20%): Entregar por escrito, al momento de la inscripción, el programa de clase para por lo menos, una de las asignaturas a impartir.
3. Entrevista (30%)

ASIGNATURAS A IMPARTIR:

Plaza No. 1

- Danza Clásica II - III año Gr. 02 6 h/s
- Danza Clásica III - IV año Gr. 01 6 h/s
- Trabajo Escrito de Grado – V año 2 h/s

Total de horas: 14 Horas lectivas semanales.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Martes de 2 a 6 p.m., Miércoles de 9 a.m. a 1 p.m., Jueves de 4 a 6 p.m. y Viernes de 2 a 6 p.m.

Plaza No. 2

- Ballet V – V año 8 h/s

Total de horas: 8 Horas lectivas semanales.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Lunes de 7 a 9 a.m., Martes, Miércoles y Jueves de 3 a 5 p.m.

CONVOCATORIA No. 5:

Opción: Danza Contemporánea

Área: Danza Contemporánea

Modalidad: Hora Cátedra

Número de Plazas: 1



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

REQUISITOS Y ASPECTOS A EVALUAR:

1. Hoja de Vida (50%) desglosada así:
 - Estudios: Título de pregrado o posgrado en Artes Escénicas, Danza, Coreografía (25%)
 - Práctica artística en el área de mínimo un año como intérprete o director antes o después del título profesional (25%)
2. Programa de clase (20%): Entregar por escrito, al momento de la inscripción, el programa de clase para por lo menos, una de las asignaturas a impartir.
3. Entrevista (30%)

ASIGNATURAS A IMPARTIR:

- Danza Contemporánea III – V año 8 h/s

Total de horas: 8 Horas lectivas semanales.

Disponibilidad de Tiempo (sujeto a cambios): Martes, Miércoles, Jueves y Viernes de 7 a 9 a.m.

PROCESO DE SELECCIÓN PARA EL CONCURSO ABREVIADO:

La presente convocatoria se publicará en página Web de la universidad Distrital Francisco José de Caldas www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra - Año 2012) entre el 14 y el 16 de enero de 2013.

1. Inscripciones y Recepción de Documentos:

Los aspirantes deberán entregar la Hoja de Vida **debidamente foliada con los respectivos soportes de formación, y práctica artística, así como el Programa de Clase solicitado**, en la Coordinación del Proyecto Curricular de Escénicas (Carrera 13 No. 14-69, Piso 2. Teléfono 3238400 Ext. 6609), entre los días 17 y 18 de enero de 2013, en horario de 9:30 a.m. a 12:30 m. y de 2:00 p.m. a 4:30 p.m.

Una vez cerrada la convocatoria, no se recibirán documentos, ni materiales adicionales.

2. Citación a Entrevista:

El listado de los aspirantes inscritos que cumplen con los requisitos solicitados en la Hoja de Vida será publicado el día 22 de enero de 2013 en la página Web: www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra).

Los aspirantes seleccionados deberán presentar la Entrevista y/o Clase Abierta, el día 24 de enero de 2013 en el horario que se publicará para tal fin. Los resultados y la sumatoria de los puntajes dados en cada una de las etapas de selección, se verificarán y avalarán por parte del Consejo del Proyecto Curricular de Artes Escénicas.



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

3. Publicación de Seleccionados:

La publicación de los ganadores que obtengan los mayores puntajes de acuerdo a la Evaluación de la Hoja de Vida más los resultados de las pruebas propias a cada perfil, se publicará el día 25 de enero de 2013, en la página Web: www.udistrital.edu.co (Link: Contratación - Concursos para Docentes Hora Cátedra).

El ganador deberá acercarse a la Coordinación para conocer los trámites a seguir.

Se firma en Bogotá D.C., a los 14 días del mes de enero de 2013,

ORIGINAL FIRMADO POR
ELIZABETH GARAVITO LÓPEZ
Decana Facultad de Artes ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Proyectó y elaboró: Paola Corzo
Revisó: Jurídica ASAB
Aprobó: Sandra Ortega – Elizabeth Garavito

