

IMPORTADORA GORR SASA

Bogotá. D.C. 22 de enero de 2016.

Señores:  
**Universidad Francisco Jose De Caldas.**  
Atn. Ricardo Forero.  
Facultad De Artes

Ref. Cotización De Instrumentos Y Equipos

Con gusto cotizamos los siguientes equipos, teniendo en cuenta sus requerimientos:

ITEM	EQUIPO	DESCRIPCIÓN	CANT	MARCA	SERIE	VALOR UNITARIO	IVA	TOTAL
1	Marimba de chonta	Marimba de Chonta de 22 tablas de madera de chonta con, canutos de guadua base, golpeadores y estuche semiduro	1	LA COLONIAL	mar-16	963.000	154.080	1.117.080
2	Guitarra Electrica	Top Madera : Arce Tapa y arce flameado Veneer (sin chapa en acabados opacos ) Madera trasera : Grueso Caoba Número de trastes : 22 Longitud de la escala : 24 1/2 " Madera del cuello : Caoba Diapasón de madera : Rosewood Cuello Forma: Amplia Grasa Inlays en el diapasón : Aves Puente: PRS Diseñado Stoptail Tipo Hardware: Níquel Recoger Agudos : PRS Diseñado SE 245 Agudos Humbucker Recoger Bass : PRS Diseñado SE 245 Bass Humbucker Recogida de conmutación: Control de volumen y tono para cada pastilla y 3 vías selector de pastillas de palanca en combate superior	1	PRS	245TS	3.256.000	520.960	3.776.960
3	CONSOLA	250 lighting control, 250 canales, 30 luces inteligentes, 2 salidas dmx con 1,024 salidas, 1 entrada dmx, control de cabezas móviles integrado con pantalla lcd teclado de 10 teclas y 4 controles circulares., 24 submasters con 24 páginas, faders pueden comportarse como submasters, playbacks, o efectos. Ejecución de escenas por a/b faders y botones load/go. Dmx512a (rdm). Midi in/out. Vga output (monitor externo no incluido). Botones canal multicolor. Monitor de 19" para consola 250ml	1	PHILIPS	250ML	14.000.000	2.240.000	16.240.000
4	DEJEMBE LP	En madera y parche sintético	1	LP	630VSB	789.000	126.240	915.240
5	Bateria con Hardware	Cada batería de 5 piezas hechas en madera maple, o mahogany. Hardware con patas dobles (reforzadas)Bombo "22". Toms 10", 12" y 14". Redoblante 14"	3	MAPEX	AR529SBNV	4.895.652	783.304	17.036.869

IMPORTADORA GORR SASA

6	Amplificador de bajo electrico	Amplificador de bajo eléctrico: 2 X 10 pulgadas x 150 vatios cono HyDrive hibrido de neodimio, 250 watts de poder, Conductor de compresión de titanio de 1 pulgada, equalizador gráfico de 7 bandas, controles de contorno de bajos y brillos, compresor variable con indicador LED, control overdrive bass attack, salida directa balanceada XLR, efectos loop, entradas para RCA y CD, Construcción de gabinete de madera contrachapada sólida con cubierta de vinilo duradera, jack footswitch (shape an bass attack), 61.6 libras de peso	1	AMPEG	BA210	2.659.000	425.440	3.084.440
7	CONTROLADOR	CONTROLADOR PARA PRODUCCIÓN MUSICAL PROFESIONAL, 2 secuenciadores por pasos monofónicos Hasta 64 pasos por secuencia Nota, velocidad y tiempo de puerta ajustes por paso Nota empate Secuenciador de 16 pistas de batería (una pista por almohadilla) Modo de controlador MIDI Totalmente personalizable para perillas, botones de paso y la velocidad y almohadillas sensibles a la presión Enviar MIDI CC, datos de notas, cambios de programa 16 proyectos, cada uno con secuencias de 16x2, 16 secuencias de batería y un mapa del controlador. Controles de rendimiento Randomizer con la configuración de Cantidad y Probabilidad Tira táctil looper / rodillo en tiempo real Cantidad oscilación independiente por secuencia Toque mandos sensibles Tap Tempo Conectividad Salidas CV / GATE (1 voltio por octava CV, 10 puertas voltios) 8 salidas de puerta de tambor Sincronización de reloj con múltiples estándares MIDI In / Out con adaptadores MIDI suministrados Clase USB compatible Soporta completa de parámetros y capacidad de edición secuenciación utilizando nuestro software gratuito Centro de Control MIDI Cerradura Kensington	2	ARTURIA	BEATSTEP PRO	3.256.000	520.960	7.553.920
8	BOMBO HEMBRA	Con vaso de madera de cedro, dos cueros de tatabro (cuero de cerdo), amarradizo en cuerda trenzada para afinación y un par de golpeadores. Esta afinado más agudo que el cununo macho. Diámetro de 50 a 60 centímetros y altura entre 60 y 70 centímetros	1	LA COLONIAL	BM-H1	498.000	79.680	577.680

IMPORTADORA GORR SASA

9	BOMBO MACHO	Con vaso de madera de cedro, dos cueros de tatabro (cuero de cerdo), amarradizo en cuerda trenzada para afinación y un par de golpeadores. Esta afinado más grave que el cununo hembra. Diámetro de 50 a 60 centímetros y altura entre 60 y 70 centímetros	1	LA COLONIAL	BM-M1	456.000	72.960	528.960
10	ATRIL PARA PARTITURA	Atril en Aluminio, con bandeja ajustable y reforzada, laminas para sujetar partituras, sistema EZ para ajustar el angulo de la bandeja este ajuste se realiza por medio de un caucho especial que mantiene la bandeja en la inclinación deseada sin la necesidad de TORNILLOS O MARIPOSAS, altura ajustable por medio del sistema EZ -GLIDE que permite el ajuste con una sola mano no requiere el ajuste de TORNILLOS O MARIPOSAS para la altura, Bandeja: 535x293mm, Altura: 690 -1230mm, Peso: 1.45kg, Tamaño plegado: 668x110mm, capacidad de carga 3Kg, color negro	50	HERCULES	BS100B	100.000	16.000	5.800.000
11	Guitarra Electrica	Anniversary Custom 24 trae una mirada única a un instrumento clásico. Con HFS agudos y pastillas para bajo Vintage, volumen y un control de tono de empuje / tirón con un selector de pastillas de hoja de 3 vías, esta guitarra ofrece una gama versátil de los tonos de la ERP de una época clásica. La adición de diseño tremolo patentada de ERP y un mástil de arce amplia delgada dan la SE 30th Anniversary	1	PRS	CM4VS30	2.563.000	410.080	2.973.080
12	Cununo Hembra	Con vaso de madera, cueros de tatabro (cuero de cerdo), amarradizo en cuerda trenzada para afinación. Esta afinado más agudo que el cununo macho. Diámetro de 25 a 30 centímetros, de acuerdo al tronco del árbol, altura entre 50 y 60 centímetros	1	LA COLONIAL	CUN-H1	369.000	59.040	428.040
13	CUNUNO MACHO	Con vaso de madera, cueros de tatabro (cuero de cerdo), amarradizo en cuerda trenzada para afinación. Esta afinado más grave que el cununo hembra. Diámetro de 25 a 30 centímetros de acuerdo al tronco del árbol, altura entre 50 y 60 centímetros	1	LA COLONIAL	CUN-M1	356.000	56.960	412.960
14	ESPALDERA FIJA	230cmx80cm de ancho con acoples parainstalar a la pared	5	LA COLONIAL	ES-FIJA	596.000	95.360	3.456.800
15	FRESEL LED PL FRESNEL 1 LED STRAND LIGHTING SELECON	Sistema optico variable desde 15° - 54. . Selección de color infinita rgbw y soporta tempertatura para blanco desde 2700 k a 5600k. Mezcla de color homogénea sin manchas. Balance de color constante a niveles de luz muy bajos, independientemente de la intensidad de la configuración. 25.000 horas de vida de trabajo. Selecccion rápida de blanco calido y blanco frio. Entrada / salida dmx con resolución de 8 a 16 bits. Pantalla lcd para menu y configuración. Entrada de voltaje universal 100 -240 vac. Incluye clam	15	PHILIPS	FRESEL LED PL FRESNEL 1 LED STRAND LIGHTING SELECON	7.420.000	1.187.200	129.108.000

IMPORTADORA GORR SASA

16	FRESNEL SELECON ACCLAIM	Angulo variable de la luz desde 6 hasta 60 grados. Bombillo 300w/575w/650 w . Soportes y perillas de graduación con aislante térmico. Banderas de 4 hojas. Incluye porta gelatina, cable de seguridad, gancho e instrucciones. Garantía de dos años	15	PHILIPS	FRESNEL SELECON ACCLAIM 6- 60	1.551.724	248.276	26.999.998
17	PIANO YAMAHA DE COLA CON BANQUETA	ANCHO 146 CMS, PROFUNDUDIDAD 151 CMS ALTURA 99 CMS CON PEDAL PARA SUSTEIN DE BAJO, HECHO CON EBANO PULIDO, 88 teclas en madera recubiertas en resina acrílica, incluye silla	1	YAMAHA		48.275.862	7.724.138	56.000.000
18	STANDS PARA INSTRUMENTOS	Stands para instrumento, puede ser para guitarras o bajos electricos, en aluminio, sistema Auto Grip para sujetar los instrumentos desde el clavijero este sistema se activa por el peso mismo del instrumento, altura ajustable por medio del sistema Comfort Grip que evita deslizamientos y proporciona un soporte resistente y estable incluso para los instrumentos más pesados, incluye un acolchado especial en foam que se emplea en todos los puntos de contacto entre el stand y su instrumento, Altura: 960 - 1150mm, Peso: 2kg, Radio de la base: 310mm, Capacidad de carga: 15kg, Tamaño plegado: 732x115mm, Tono negro	6	HERCULES	GS415B	154.310	24.690	1.073.998
19	STANDS PARA INSTRUMENTOS	Stands para 3 instrumentos, puede ser para guitarras o bajos electricos, en aluminio, sistema Auto Grip para sujetar los instrumentos desde el clavijero este sistema se activa por el peso mismo del instrumento, altura ajustable por medio del sistema Comfort Grip que evita deslizamientos y proporciona un soporte resistente y estable incluso para los instrumentos más pesados, incluye un acolchado especial en foam que se emplea en todos los puntos de contacto entre el stand y su instrumento, Altura: 905 - 1130mm, Peso: 2.9kg, Radio de la base: 430mm, Capacidad de carga: 30kg, Tamaño plegado: 760x135mm Tono negro	3	HERCULES	GS432B	350.000	56.000	1.218.000
20	Flexatone	Flexatone estandar con cabeza de madera	1	LP	LP 1-5	79.000	12.640	91.640
21	Vibraslap	Vibraslap con caja de resonancia de madera	1	LP	LP 208	189.000	30.240	219.240
22	Jamblock rojo y azul	1 jamblock rojo y 1 jamblock azul	2	LP	LP1207- LP1205	79.000	12.640	183.280
23	Cajon Flamenco	Cajón Flamenco Cuerpo realizado en Abedul Fenólico Finlandés de 10m, ensamblado con rebajo a tres caras para dar mayor fortaleza y consistencia a cajón. Tapa de 2,7 en Abedul. Patas de caucho para evitar deslizamientos, siendo las delanteras ligeramente más altas que las traseras, para imprimir una inclinación al cajón y adoptar una mejor postura a la hora del toque	1	LP	LP1432	892.241	142.759	1.035.000

IMPORTADORA GORR SASA

24	Campanas Agogó	Par estandar Agogo	1	LP	LP231A	77.586	12.414	90.000
25	Cabaza	Cuerpo de madera	1	LP	LP234A	170.690	27.310	198.000
26	Timbal Latino de Acero de 14" y 15	Timbales latinos profesionales en Acero con soporte para campanas profesional medidas 14 y 15 pulgadas, sonido de cascara agudo. Referencia Tito Puente	1	LP	LP257S	2.413.793	386.207	2.800.000
27	Tamborím de Samba	Tamborim de 6" con Baqueta y cuerpo de madera o plástico	1	LP	LP3006-LP30465	95.258	15.241	110.499
28	Pandeiro de 12 pulgadas	Pandeiro tradicional para Samba con cuerpo de madera. Con estuche para proteccion	1	LP	LP3012	290.000	46.400	336.400
29	Guitarra Electrica	Cuerpo de caoba con tapa sólida de arce tallado Cuello de caoba con perfil rápido de estilo 60's delgado Pastillas de bobina con humbucker en el mástil y el puente Tune - o - matic y el cordal stopbar,sistema de afinacion G-FORCE 2015	1	GIBSON	LPM15HCSN1	5.200.000	832.000	6.032.000
30	Amplificador Guitarra	50 WATT, 1 X 12", 50 Watts 1x12 combo 4 canales programables Efectos entrada MP3	2	MARSHALL	MG50	1.569.006	251.041	3.640.094
31	Cabezote para Amplificador de Bajo Eléctrico	Preamplificador de Estado Solido, MOSFET, Potencia en RMS 200 vatios a 4 Ohmios, Control de tono de tres bandas, Control de Medios Ultra Mid, Salida Balanceada XLR, Longitud ancho 12 pulgadas, alto 5,5 y fondo 10 pulgadas diseñado para cabina SVT210AV	1	AMPEG	MICROVR	1.724.138	275.862	2.000.000
32	Parches Bongo	7 1/4, 8 5/8	2	LA COLONIAL	PA-02144-PA-02145	160.000	25.600	371.200
33	Pandereta de concierto con parche de 8" y doble linea de sonajeros	Debe tener doble linea de sonajeros. Parche grueso no acrílico. Sistema de pernos resistente que evite la pérdida de los sonajeros. Debe incluir estuche para proteccion	1	LA COLONIAL	PN-099	355.172	56.828	412.000
34	PAR DE PLATILLOS	PLATILLOS DE LAMINA GALVANIZADA DE 16 PULGADAS	1	LA COLONIAL.	PT-06104	304.500	48.720	353.220
35	Bajo Electrico	Bajo eléctrico de 5 cuerdas de dos piezas- 35" de escala (889mm), diapason en palo de rosa, 40" (1000mm) de radio, 24 trastes, cuerpo en Maple/Alder, cuello en Maple, puente Solid Brass, micrófonos Alnico V Hum-canceled x 2 y controles Master Voume, Pickup Balancer, 3-BandEQ	1	WARWICK	RBCOR\$\$5BK	5.350.862	856.138	6.207.000
36	Bajo Electrico	Bajo eléctrico 6 cuerdas: Bajo eléctrico de 6 cuerdas de dos piezas, 35" de escala (889mm), diapason en palo de rosa, 1911/16" (500mm) de radio, 24 trastes, cuerpo en Maple/Alder, cuello en Maple, puente Solid Brass, micrófonos Alnico V Hum-Canceled x 2 y controles Master Vo/ume, Pickup Balancer, 3-BandEQ.	1	WARWICK	RBCORBAS6BK	4.913.793	786.207	5.700.000

IMPORTADORA GORR SASA

37	MICROFONO	Elemento Dinámico Patrón Polar Hypercardioide Respuesta de Frecuencia 70-16.000 Hz Sensibilidad de Circuito Abierto -55 dB (1,7 mV) re 1V a 1 Pa Impedancia 300 ohms DIMENSIONES+-10%: 192,0 mm (7,56") de largo, 52,6 mm (2,07") de diámetro de la cabeza. Conector de Salida Integral de 3 pines tipo XLRM. CABLE Cable de 4,5 m (15,0') con conector tipo XLRF en el extremo del micrófono y conector tipo XLRM en el extremo del equipo Accesorios Provistos AT8470 Quiet-Flex™ abrazadera para pedestales estriados de 5/8"-27; adaptador estriado para 5/8"-27 hasta 3/8"-16; suave saco protector	4	SHURE	SM58	757.435	121.190	3.514.498
38	REDOBLANTE	Redoblante de vaso de acero inoxidable y parches sintéticos marca remo y herraje en hierro, con un par de baquetas	1	LA COLONIAL	SNM1465	328.448	52.552	381.000
39	Amplificador Guitarra	75 vatios ; 1x12 " altavoz Celestion Custom ; tres cuartos cerrados - detrás del gabinete para una respuesta ágil apretado, 1/4 pulgadas de entrada; un cuarto de pulgada de auriculares / salida directa ; 1/8 pulgadas entrada CD / MP3, incorporada afinador cromático ; toma de pedal FBV	2	LINE6	SPIDERIV75	1.877.586	300.414	4.356.000
40	CABINA PARA BAJO ELECTRICO	2 Altavoces de 10 pulgadas eminence, 200 vatios RMS a 8 Ohmios, respuesta en frecuencia de 58Hertz a 5000 Hertz, Impedancia de 8 Ohms, Dimensiones ancho 13 pulgadas, alto 24 pulgadas y fondo 11 pulgadas, peso total 25,9 libras	1	AMPEG	SVT210AV	1.625.000	260.000	1.885.000
41	SILLA DE BATERIA	Sin espaldar. De altura ajustable	2	MAPEX	T250A	160.000	25.600	371.200
42	Silla de bateria	Sin espaldar. De altura ajustable, Cojín tipo moto, patas dobles.(Reforzadas)	2	MAPEX	T755A	680.625	108.900	1.579.050
43	TAMBORA CHOCOANA	Tambora con cueros de tatabro y vaso de madera en cedro, con sonido grave y resonador, con un par de golpeadores, amarradizo en cuerda trenzada. Diámetro de 50 a 60 centímetros y altura entre 60 y 70 centímetros	1	LA COLONIAL	TA-01	767.241	122.759	890.000
44	Triángulo profesional de orquesta de 6 "	Triángulo profesional de Acero, Bronce o aleaciones con amplio espectro de armónicos. Grueso. Con estuche.Debe venir con estuche para protección	1	LA COLONIAL	TI-02311	189.000	30.240	132.000
45	PIANO YAMAHA ACUSTICO VERTICAL NEGRO	ANCHO 148CMS, PROFUNDIDAD 54 CMS, ALTURA 109CMS PESO 177KG MARCA JAPONESA ORIGEN IMPORTADO, 88 teclas en madera recubiertas en resina acrílica, con cubierta de cierre suave, incluye silla.	2	YAMAHA		12.631.983	2.021.117	29.306.201
46	Bateria con Hardware	Cada batería de 5 piezas hechas en madera poplar(Alamo). Hardware con patas dobles (reforzadas)Bombo "22". Toms 10", 12" y 14". Redoblante 14"	4	MAPEX	VR5244TDK	1.850.000	296.000	8.584.000

IMPORTADORA GORR SASA

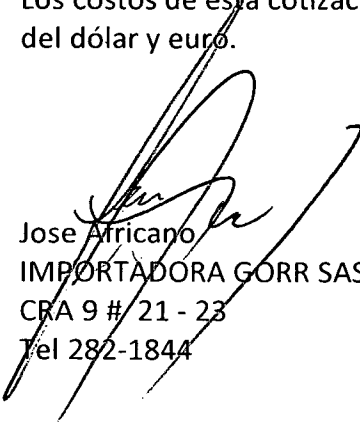
47	Juego de Platillos	Hi -hat, crash y ride en bronce 20, martillados a mano, peso ligero: ligh, thin, o extra thin.	3	SABIAN	XS20	2.698.000	431.680	9.389.040
48	Vibráfono profesional de concierto	Vibráfono solista de concierto con motor con sistema de desarmado sencillo facil de transportar. Con Cover	1	YAMAHA	YV1605	17.895.000	2.863.200	20.758.200
49	Xilofono	Xilófono sinfónico con placas de acoustalón y 3.5 octavas de extensión. Debe incluir cover para protegerlo	1	YAMAHA	YX135	11.077.759	1.772.441	12.850.200

402.077.984

TIEMPO DE ENTREGA: 30 DIAS APARTIR DE ORDEN DE COMPRA  
FORMA DE PAGO 50% POR ANTICIPADO.  
SOMOS AUTORRETENEDORES

Observaciones:

Los costos de esta cotización tienen una vigencia de 60 días calendario a partir de la fecha de entrega y los cambios están sujetos a fluctuaciones del dólar y euro.

  
Jose Africano  
IMPORTADORA GORR SAS  
CRA 9 # 21 - 23  
Tel 282-1844