

FACULTAD DE ARTES ASAB										
POSTULANTES			CRITERIOS A EVALUAR							
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	CÉDULA	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia docente (Valoración Máxima 15 puntos)	Experiencia Artística (Valoración máxima 15 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 20 puntos)	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
1	Diana María Canchila Corredor	53.121.570 De Bogotá	8	10	10	5	15	25	73	GANADORA
2	Jessica Herrera Garcés	11,440,496,639 De Cali	9	8	10	5	10	10	52	

En consecuencia, los resultados finales de las convocatorias son:

No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA DE VÓZ Y MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> ACONDICIONAMIENTO VOCAL I, VOZ CANTADA G.1 Y 2 (1° SEMESTRE) MÚSICA PARA LA ESCENA (5° SEMESTRE) 	DIANA MARÍA CANCHILA CORREDOR

El docente seleccionado debe acercarse al Proyecto Curricular viernes 12 de agosto a las 10:00am, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los Diez (10) días del mes Agosto de Dos mil dieciséis (2016).

Original firmado por

SANDRO ROMERO REY
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB