



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

FORMULARIO DE OBSERVACIONES AL PLIEGO DE CONDICIONES

CONVOCATORIA PÚBLICA No 022 DE 2016

OBJETO: "CONTRATAR LA ADQUISICIÓN, INSTALACION Y CONFIGURACION DE EQUIPOS DE LABORATORIO DE LOS GRUPOS SONIDO, MUSICA, AUDIOVISUALES Y FOTOGRAFIA, CON DESTINO A LOS LABORATORIOS DE LAS FACULTADES DE INGENIERÍA, TECNOLÓGICA, ARTES-ASAB, MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES Y CIENCIAS Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS, DE ACUERDO CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES PREVISTAS"

OBSERVACIONES PRESENTADAS POR EL SEÑOR LEONARDO SANCHEZ DE LA EMPRESA YAMAKI
PRESENTADAS MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO DEL 23 DE NOVIEMBRE DE 2016

OBSERVACIÓN No. 1

Solicitamos respetuosamente soliciten para el ítem 25 SOLUCION INTEGRAL AULAS MULTIMEDIATICAS Y COMPLEMENTARIOS 103, M16, M17, C-214, 208, 114 y CDA. Que el oferente que desee ofertar para este ítem (solución integral) acredite experiencia suscrita en un (1) contrato que se encuentre en firme en el Registro Único de Proponentes. Con experiencia en servicios acústicos y de aislamiento clasificado con el código 72-15-21-00. Esto con el propósito e intención de garantizar que la Universidad resiva las mejores propuestas para esta solución integral.

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad se mantiene en lo establecido en el pliego de condiciones, sin embargo se incluirá que para la experiencia que acredita el ítem 25, será válido que al menos una de las tres certificaciones tenga objeto relacionado con el servicio de aislamiento y acústica.

OBSERVACIONES PRESENTADAS POR EL SEÑOR EDIER ENRIQUE ROSERO LOPEZ DE LA EMPRESA
ANDIVISION S.A.S. PRESENTADAS MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO DEL 24 DE NOVIEMBRE DE 2016

OBSERVACIÓN No. 1

A- De carácter técnico:

- 1- *Numeral 2.4.9: Solicitamos se aclare si la capacitación se debe hacer por cada ítem, para 20 personas, ya que hay ítems que es un solo elemento (ej: ítem 1, 2, 4, 5).*

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La universidad no acepta la observación y se mantiene en lo establecido en el Pliego de Condiciones.

OBSERVACIÓN No. 2

- 2- *Numeral 2.4.4: Solicitamos se acepte certificación de distribución expedida por el mayorista en Colombia.*

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

Con el fin de garantizar la pluralidad de proponentes, la Universidad acepta la observación y ajustara lo pertinente en Adenda.

OBSERVACIÓN No. 3

Handwritten signature and initials.

- 3- Numeral 4.6.1: Solicitamos la capacitación se pueda dictar en la sede de la universidad en el lugar donde se hayan instalado los equipos o soluciones integrales, en su defecto se puedan realizar en la sede del distribuidor o en la sede del proponente, teniendo en cuenta que el 99% de los equipos son de fabricación extranjera.

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad no acepta la observación, ya que esta capacitación está contemplada como un requisito habilitante, sin embargo ajustara el pliego de Condiciones en lo referente al numeral 4.6.1. Ajustando el puntaje de la Convocatoria.

OBSERVACIÓN No. 4

- 4- Numeral 4.6.2: Solicitamos aclarar, en el caso de los ítems de soluciones integrales si la garantía se debe ofrecer como un todo por los equipos que componen el ítem; o se debe ofrecer individualmente por cada elemento que conforma la solución integral. (ej: ítem 24).

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad se permite aclarar que tal como establece el numeral 4.6.2. la garantía deberá ser ofertada por cada uno de los ítems o solución integral.

OBSERVACIÓN No. 5

B- Fichas técnicas:

- 1- Ítem 4: Nuevamente solicitamos a la Universidad se aclare la marca de la cámara para la cual es solicitado el lente.

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

El lente requerido en el ítem 4 es para una Cámara Marca CANON con referencia EOS 5D MARK III.

OBSERVACIÓN No. 6

- 2- Ítem 24: Solicitamos aclarar si el video proyector solicitado es de tiro corto o ultracorto, ya que con las características técnicas solicitada en el pliego de condiciones no se ajusta a ninguno de los dos (sugerimos proyección de 89" a menos 1,20 mts de distancia, contraste de 15.000:1 (proyector tiro corto) o proyección de 89" a menos 1,00 mts de distancia, contraste de 10.000:1 (proyector tiro ultracorto).

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad adendara lo pertinente.

**OBSERVACIONES PRESENTADAS POR EL SEÑOR JUAN CARLOS SALTOS DE LA EMPRESA SUMIMAS
PRESENTADAS MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO DEL 24 DE NOVIEMBRE DE 2016**

OBSERVACIÓN No. 1

Respetuosamente, y como parte interesada en participar en la licitación de la referencia, nos permitimos dirigir la siguiente observación:

Pizarra Interactiva:

Videopro proyector de tiro corto: Contraste: 18,000:1.

2
2
2

A este respecto observamos a la Entidad que una sola marca cumple con este requerimiento, por lo tanto nos permitimos solicitar que el contraste sea de 13,000:1 con el fin de permitir la posible participación de mas de 10 marcas reconocidas internacionalmente.

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad Adendara lo pertinente.

**OBSERVACIONES PRESENTADAS POR EL SEÑOR LAONARDO SANCHEZ DE LA EMPRESA YAMAKI
PRESENTADAS MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO DEL 25 DE NOVIEMBRE DE 2016**

OBSERVACIÓN No. 1

En el anexo 3 ítem 25 para el aula C- 214 . solicitan lo siguiente.

Para aula C-214 1 (UN) sistema de audio compuesto Amplificador mezclador de 120W RMS a 4 ohm/100V. Reproductor USB/SD con pantalla y diferentes botones de mando. Radio FM, Bluetooth y Control Remoto. 4 entradas con volumen independiente para Mic XLR balanceadas/Linea con Phantom que se activa por canal independiente + 1 entrada Auxiliar en RCAx2. Entrada teléfono con transformador incluido y control de volumen independiente. Salida de señal en RCAx2. Ecuador General de Bajos y Altos. Volumen Master. Nivel de sonido en la parte frontal. Alimentación de 110V AC ó 24V DC. y cuatro(2) Bafles para instalación en pared con Parl 6.5" + Driver 1" de color blanco. Potencia de 30W RMS. Transformador de línea 100V: 30, 15, 7.5 y 3.8 watt, y 70V: 30, 15, 7.5, 3.8 y 1.9 watt. Resp Frecuencia: 60Hz-20kHz. Sensitividad: 86 dB SPL. Dispersión de 130° Incluye soporte y rack de protección debidamente instalado y se entregará una adecuación acústica contemplado dentro de los estándares de calidad para este tipo de espacio según las normas acústicas internacionales (RT-60, C80, D50, BR) brindando calidez auditiva y un entorno totalmente adaptado para interpretación y ejecución de instrumentos acústicos, cuerdas e interpretación vocal y , grabación de los mismos Con el fin de garantizar que difusores, Plataformas, Paneles, 3 Trampas para bajas. Acabado en madera laminada ref. Madecor, ranurada con absorción en Black Theater 2". Medidas 2m x 0,6m aprox, 10 Paneles acústicos con acabado en paño, compuesto por material fonoabsorbente de 1", dimensiones 0,6m x 1,8m 13 Pergolas en madera descolgadas 2,4m x0,12m aprox, correctamente ubicados y sintonizados. Puerta acústica Doble STC43: con acabado en madera laminada tipo madecor, incluye manijon de acero y cerradura tipo mariposa. (Dimensiones 2,4m x 1,1m aprox). Dintel acústico STC53 sobre la puerta. Incluye pintura de muros completo con vinil.

Solicitamos amablemente hacer aclaración de la cantidad de bafles para este salón. En letra piden cuatro y en número piden 2.

RESPUESTA DE LA UNIVERSIDAD:

La Universidad aclara que se requieren dos (2) bafles para el ítem en mención y adendara lo pertinente.

COMITÉ ASESOR DE CONTRATACIÓN

