

FACULTAD DE ARTES ASAB										
POSTULANTES			CRITERIOS A EVALUAR							
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	CÉDULA	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia docente (Valoración Máxima 15 puntos)	Experiencia Artística	Prueba de desempeño	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
					(Valoración máxima 15 puntos)	(Valoración Máxima 20 puntos)				
1	María Helena Ruíz	51.997.076	9	15	13	10	3	15	65	
2	Marcia Lorena Cabrera	52.856.490	5	12	15	17	8	27	84	
3	Lina Nossa Pérez	52.460.115	9	7	6	7	4	15	48	
4	Henry Romero	17.318.711	10	10	0	15	4	15	54	
5	Yolanda Ramirez	45.756.381	5	15	15	18	4	20	77	
6	Elizabeth Ramírez	51.975.123	7	13	15	17	4	27	83	
7	Luz Adriana Gutiérrez Valencia	24.338.447	5	0	8	14	2	15	44	
8	Valentina Blando Osejo	1.020.750.073	5	4	10	10	1	22	52	
9	Viviana Marcela Sierra	53.139.711	5	5	13	10	1	15	49	



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS
CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN
ESPECIAL HORA CÁTEDRA - Convocatoria N° 2736
ÁREA DE VÓZ HABLADA
2017-1



EN CONSECUENCIA, LOS RESULTADOS FINALES DE LA CONVOCATORIA ES:

NO	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA DE VOZ HABLADA	Acondicionamiento Vocal I (Voz Hablada) 1er. Semestre Grupo 2 Acondicionamiento Vocal II (Voz Hablada) 2do. Semestre Grupo 2	MARCIA LORENA CABRERA

EL DOCENTE SELECCIONADO DEBE ACERCARSE AL PROYECTO CURRICULAR EL DÍA JUEVES 2 DE FEBRERO DEL 2017 A LAS 10:00AM
PARA CONOCER LOS TRÁMITES A SEGUIR PARA OFICIALIZAR SU VINCULACIÓN.

Se firma en Bogotá D.C., a los Treinta y un (31) días del mes enero de Dos mil diecisiete (2017).

Original firmado por

SANDRO ROMERO REY
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB