




	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

<b>Descripción General</b>	
<p>Proyecto Curricular de Artes Escénicas Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Tiempo Completo Área de actuación Teatral 1 plaza Bogotá, 17 de julio de 2017</p>	
<b>Asignaturas</b>	<p><b>Taller de Inducción I G2</b> 8 Horas , (1 Semestre)</p> <p><b>Taller de Actuación II G2</b> 8 Horas , (4 Semestre)</p> <p><b>Taller Integral II G2</b> 4 Horas , (4 Semestre)</p> <p><b>Subcomité de Acreditación – Responsable</b> 7 Horas</p> <p><b>Consejería cohorte 2014-2</b> 2 Horas</p> <p><b>Reunión general de docentes</b> 1 Hora</p> <p><b>Preparación de clases</b> 10 Horas</p>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	<p><b>Actuación Teatral</b></p>
<b>Perfil del Docente</b>	<p><b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b> Título universitario de pregrado en Artes Escénicas con énfasis en Dirección o Actuación. y/o Título Universitario de posgrado en Teatro y/o Dirección Teatral y/o Artes Escénicas y/o Artes Vivas y/o Dramaturgia.</p> <p><b>EXPERIENCIA:</b> - Experiencia docente universitaria de mínimo un (1) año, con dedicación de tiempo completo, o su equivalente, en formación artística debidamente certificada. - Experiencia básica comprobada en administración académica.</p> <p><b>PRUEBA DE DESEMPEÑO:</b> Participación Artística demostrada en Proyectos de creación y/o investigación teatral durante los últimos 5 años- Preferiblemente Publicaciones en Artes</p>

	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	<b>Código: GD-PR-003-FR-003</b>	
	<b>Macroproceso: Gestión Académica</b>	<b>Versión: 01</b>	
	<b>Proceso: Gestión de la Docencia</b>	<b>Fecha de Aprobación: 08/09/2014</b>	

<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<p><b>Taller de Inducción I G2</b> <b>8 Horas , (1 Semestre)</b> <b>Hora:</b> Lunes: 8 a 10am Miércoles 8 a 10am Jueves : 8 a 12m</p> <p><b>Taller de Actuación II G2</b> <b>8 Horas , (4 Semestre)</b> <b>Hora:</b> Lunes : 2 a 6pm Jueves: 4 a 6pm Viernes: 2 a 4pm</p> <p><b>Taller Integral II G2</b> <b>4 Horas , (4 Semestre)</b> <b>Hora:</b> Martes: 8 a 10am Jueves: 2 a 4pm</p>
<b>Fecha del Concurso</b>	<p><b>Publicación:</b> 24 y 25 de julio de 2017</p> <p><b>Recepción de documentos:</b> 26, y 27 de Julio de 2017 Horario: 09:30 a 12:30 y 2:00 a 4:00 p.m.</p> <p><b>Publicación de aspirantes que cumplen con el perfil:</b> 28 de Julio de 2017</p> <p><b>Entrevista:</b> 31 de julio de 2017.</p>
<b>Documentos que debe anexar</b>	<p>Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada.</p>
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	<p>Lugar: Facultad de Artes ASAB Oficina del Proyecto Curricular de Artes Escénicas Carrera 13 No. 14 -69, Piso 2. Teléfono 3239300, Ext. 6608 - 6609</p>
<b>Publicación de Resultados</b>	<p><b>Publicación de resultados:</b> 01 de agosto de 2017.</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-003-FR-003	 <b>SIGUD</b> <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Criterios de Evaluación		Si	No	Valoración Máxima
Formación Académica	Títulos de Pregrado y/o	SI		10
	Títulos de Postgrado	SI		
Experiencia	Docente	SI		30
	Artística	SI		
Productividad Académica		SI		10
Plan de Trabajo		SI		20
Entrevista		SI		30

**Nota 1: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 70 puntos.**

**Nota 2: La vinculación del docente se requiere para el período académico 2017-3. En caso de continuar la necesidad para el período académico siguiente podrá contratarse nuevamente.**

Original firmado  
**SANDRO ROMERO REY**  
**Presidente Consejo de Proyecto Curricular**  
**Facultad de Artes ASAB**