




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Descripción General	
Proyecto Curricular Arte Danzario Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Bogotá, 16 de julio de 2018	
<b>Asignaturas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de danza contemporánea: peso</li> <li>• Repertorio de danza contemporánea I</li> <li>• Improvisación Aplicada a la Danza</li> <li>• Seminario Historia, Teoría y Apreciación de la Danza contemporánea en contexto V</li> </ul>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	<b>DANZA CONTEMPORÁNEA</b>
<b>Perfil del Docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Título universitario de pregrado en Danza, Artes, Humanidades o afines.</li> <li>• Preferiblemente, título de posgrado en artes o áreas afines.</li> <li>• Experiencia profesional en las áreas de la convocatoria de mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades.</li> <li>• Experiencia docente universitaria o su equivalente. Experiencia en las áreas de la convocatoria de mínimo un (1) año. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas dedicado a las actividades.</li> <li>• Productividad Académica/artística: Experiencia académica/artística de mínimo dos (02) años. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo en horas de dedicación.</li> </ul>
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de danza contemporánea: peso. 6 horas Martes 6 – 8 am Jueves 12 m – 2 pm Viernes 10 – 12 m</li> <li>• Repertorio de danza contemporánea I. 4 horas Lunes 12 m – 2 pm Jueves 4 - 6 pm</li> <li>• Improvisación Aplicada a la Danza. 4 horas Viernes 12 m – 2 pm Sábados 7 m - 9 pm</li> <li>• Seminario Historia, Teoría y Apreciación de la Danza contemporánea en contexto V. 2 horas Sábados 9 – 11 am</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>TOTAL. 16 HORAS SEMANALES</b></p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

<b>Fecha del Concurso</b>	<b>PUBLICACIÓN:</b> 16 y 17 de julio de 2018. <b>RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:</b> 18 y 19 de julio de 2018. <b>ENTREVISTA:</b> 24 de julio de 2018.
<b>Documentos que debe anexar</b>	Entregar hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada en el siguiente orden: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Portada.</li> <li>2. Índice (Indicando el folio)</li> <li>3. Fotocopia documento de identidad.</li> <li>4. Fotocopia de los títulos universitarios (del más reciente al más antiguo)</li> <li>5. Certificados de experiencia docente especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</li> <li>6. Certificados de experiencia artística especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</li> <li>7. Certificados de la productividad académica en orden cronológico del más reciente al más antiguo</li> <li>8. Soportes en orden cronológico del más reciente al más antiguo (<i>publicaciones, investigaciones, programas de mano, videos, artículos de periódicos y revistas, noticias de red virtual, etc.</i>) <i>Marcar con resaltador su nombre.</i></li> <li>9. Propuesta de programa(s) de clase(s)</li> </ol> <p><b>NOTA: LA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE DEBIDAMENTE ARGOLLADA Y FOLIADA.</b></p>
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Lugar: Facultad de Artes ASAB Carrera 13 No. 14 – 69, Segundo piso. Coordinación Arte Danzario <b>Horario: 9am – 1pm / 2pm – 5pm</b>
<b>Publicación de Resultados</b>	25 de julio de 2018.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado y/o posgrado	X		10
Experiencia docente	X		15
Experiencia artística/profesional	x		15
Productividad académica	x		10
Propuesta programa clase	x		20
Entrevista	x		30

Nota: el puntaje mínimo para ser seleccionado es 75.

*Original Firmado por*  
**JOHN MARIO CÁRDENAS GARZÓN**  
Presidente Consejo Curricular  
Facultad de Artes ASAB