




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

DESCRIPCIÓN GENERAL	
Proyecto Curricular Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Bogotá, 12 de julio de 2018	
Asignaturas	Dirección de Ensemble Institucional orquesta de guitarras. Taller sonoro II (música tradicional y de frontera en América latina).
Áreas de Conocimiento	Instrumento
Perfil del Docente	<p>Formación académica</p> <p>Título de pregrado en guitarra acústica.</p> <p>Maestría en música</p> <p>Experiencia docente y/o profesional</p> <p>Experiencia docente y/o profesional en formación artística musical en el área, preferentemente universitaria como mínimo de (1) un año, comprobada mediante soportes (programas de mano, certificaciones, constancias, actas). Preferiblemente certificar la experiencia en dirección de ensambles con guitarras.</p> <p>Productividad Académica y artística:</p> <p>Presentar documentos que soporten la productividad académica, artística y de gestión (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 5 (cinco) años.</p> <p>Las hojas de vida suministradas por los candidatos serán evaluadas por un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de Facultad de Artes - ASAB y un docente del área de formación requerida, según el componente de evaluación para las hojas de vida. Toda la experiencia docente, artística y profesional debe estar debidamente soportada.</p> <p>NOTA: Las hojas de vida serán evaluadas de acuerdo con los soportes que se anexen a las mismas.</p> <p>Entrevista: Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida, en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Facultad y del Proyecto Curricular, y sus competencias en el área de desempeño descrita.</p> <p>Prueba de desempeño: Los candidatos presentarán una prueba de desempeño ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

	requerida, los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 20 minutos cada una. La primera será la dirección de un ensamble (se entregarán partituras cuando radiquen los documentos de participación, así como presentar una exposición de 10 minutos cuya temática sea la llamada música de frontera en América Latina). La segunda será la entrevista por parte del jurado. Nota: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.
Disponibilidad de Tiempo	10 Horas Semanales Horario, martes 2 -6 y viernes 4 -6 pm. Sábado 8 - 12
Fecha del Concurso	Publicación: Del 16 al 19 de julio de 2018. Recepción de documentos: Del 23 al 26 de julio de 2018. Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se fijarán el día 30 de julio de 2018. Prueba: 01 de agosto de 2018
Documentos que debe anexar	Hoja de vida con los respectivos soportes y debidamente foliada.
Fecha y lugar de recepción de documentos	Facultad de Artes ASAB, Carrera 13 No. 14 -69 piso 2 en la Coordinación del Proyecto Curricular de Artes Musicales. Horarios de 9:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m.
Publicación de Resultados	03 de Agosto de 2018

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5%
Títulos de Postgrado	X		5%
Experiencia docente profesional	X		30%
Productividad Académica y Artística	X		10%
Prueba de Desempeño	X		20%
Entrevista	X		30%

Nota: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Original Firmado

GUILLERMO BOCANEGRA

Presidente Consejo Curricular (e)

Facultad de Artes ASAB