




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
<b>Proyecto Curricular de Artes Musicales</b> <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial</b> <b>Medio Tiempo</b> <b>1 plaza Bogotá, 3 de abril de 2020</b>	
<b>Asignaturas</b>	<b>Bandola Andina, Música de Cámara, Ensemble.</b>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Formación Instrumental
<b>Perfil del Docente</b>	<p>Título de pregrado en Bandola Andina, o en música con énfasis en Bandola Andina, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Bandola Andina.</p> <p>Preferentemente con maestría en Bandola Andina, en Pedagogía general o del instrumento, o con perfil investigativo.</p> <p>Experiencia docente certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes (programas de mano, certificaciones, constancias, actas).</p> <p>Productividad Académica y artística: Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 5 (cinco) años.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 35 minutos en total. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audición virtual (15 minutos), con repertorio académico y popular, tanto en rol de solista como con acompañamiento. Cada uno de los aspirantes deberá proporcionar el acompañamiento requerido para la audición.</li> <li>2. Clase virtual (20 minutos), de Bandola Andina dirigida a estudiantes del área de diversos niveles de desarrollo instrumental y con repertorios variados, tanto tradicionales-populares (campesinos o urbanos) como académicos (antiguos, clásicos o contemporáneos) de diversos géneros.</li> </ol> </li> <li>• <b>Entrevista.</b> Los candidatos presentarán una entrevista virtual ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida, en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Facultad y del Proyecto Curricular, y</li> </ul>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	sus competencias en el área de desempeño descrita.
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<b>20 horas semanales</b> Horario: a convenir, excepto el de Ensamble.
<b>Fecha del Concurso</b>	<b>Publicación: Del 17 al 21 de abril de 2020</b> Recepción de documentos: <b>lunes 20 y martes 21 de abril de 2020 hasta las 4:00 p.m.</b> Entrevista y prueba de desempeño: <b>Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el día 22 de abril de los aspirantes que cumplan el perfil.</b> <b>Pruebas virtuales: 24 de abril.</b>
<b>Documentos que debe anexar</b>	Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: JuanGonzalez_hoja de vida.pdf).
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido a que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico <a href="mailto:artes-musicales@udistrital.edu.co">artes-musicales@udistrital.edu.co</a> . <b>Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 21 de abril de 2020. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.</b>
<b>Publicación de Resultados</b>	<b>Publicación de resultados: 28 de abril de 2020.</b>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	x		10
Títulos de Postgrado	Preferentemente		
- Especialización	Preferentemente		
- Maestría	Preferentemente		
- Doctorado	Preferentemente		
Experiencia docente	x		30
Experiencia profesional		x	
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		30
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		10
- Ensayo (Presentación virtual)	x		10
- Plan de trabajo/curso		x	

**Nota: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.**

*Original Firmado por*  
**Ricardo Barrera Tacha**  
**Presidente Consejo Curricular Arte Musicales**  
**Facultad de Artes ASAB**