




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Tiempo Completo 1 plaza Bogotá, 28 de julio de 2021	
Asignaturas	Batería
Áreas de Conocimiento	Formación Instrumental
Perfil del Docente	<p>Título de pregrado en batería, o en Música con énfasis en batería o Percusión batería, o en Licenciatura o Pedagogía en música con énfasis en batería o Maestro en Artes Musicales con énfasis en batería o percusión batería.</p> <p>Preferentemente con maestría en Música aplicada al instrumento batería, o Pedagogía musical o del instrumento, o maestrías con perfil investigativo.</p> <p>Experiencia docente certificada en el área de batería, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes (certificaciones, constancias, actas).</p> <p>Experiencia profesional de un (1) año en gestión académica o artística, o producción académica comprobada mediante soportes pertinentes (certificaciones, constancias, actas).</p> <p>Productividad Académica y artística: Presentar documentos que soporten la producción artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, producción fonográfica o en video), de los últimos 5 (cinco) años.</p> <p>El o los que cumplan el perfil serán citados para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de desempeño: Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 35 minutos en total. <p>1. Audición virtual (15 minutos), concierto con repertorio de obras representativas del instrumento batería que demuestren gran dominio de la técnica y una gran destreza interpretativa. Cada uno de los aspirantes deberá proporcionar el acompañamiento requerido para la audición en caso de necesitarlo. (No es obligatorio audicionar con acompañamiento).</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	<p>2. Clase virtual (20 minutos), de batería dirigida a estudiantes del área con diversos niveles de desarrollo instrumental y con repertorios variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista. Los candidatos presentarán una entrevista virtual ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por lo menos un docente del área de formación requerida, en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Facultad y del Proyecto Curricular, y sus competencias en el área de desempeño descrita, su disponibilidad y conocimiento en la gestión académica y artística.
Disponibilidad de Tiempo	<p>40 horas semanales</p> <p>Horario: De lunes a viernes: de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.</p>
Fecha del Concurso	<p>Publicación: Del 30 de julio al 2 de agosto del 2021</p> <p>Recepción de documentos: Se reciben hasta el 4 de agosto de 2021, hasta las 4:00 p.m.</p> <p>Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el día 9 de agosto del 2021 con los aspirantes que cumplan el perfil.</p> <p>Pruebas virtuales: 10 y 11 de agosto de 2021</p>
Documentos que debe anexar	<p>Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: Juan González hoja de vida.pdf).</p>
Fecha y lugar de recepción de documentos	<p>Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido a que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico artes-musicales@udistrital.edu.co. Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 4 de agosto del 2021. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Publicación de Resultados	Publicación de resultados: 12 de agosto de 2021.
----------------------------------	---

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		10
Títulos de Postgrado	Preferentemente		
- Especialización	Preferentemente		
- Maestría	Preferentemente		
- Doctorado	Preferentemente		
Experiencia docente	x		25
Experiencia profesional	X		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción o gestión artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		30
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		10
- Ensayo (Presentación virtual)	x		10
- Plan de trabajo/curso		x	

Nota: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Original Firmado por
Ricardo Barrera Tacha
Presidente Consejo Curricular Artes Musicales
Facultad de Artes ASAB