

POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR											
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)				Experiencia docente (Valoración Máxima 20 puntos)		Productividad Académica (Valoración Máxima 20 puntos)		Entrevista (Valoración Máxima 20 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
		Pregrado 5 Puntos	Especialización 1 Punto	Maestría 2 Puntos	Doctorado 2 puntos	Experiencia docente 10 Puntos	Experiencia profesional 10 Puntos	Producción académica 10 puntos	Investigación Teatral 10 Puntos				
1	Gelver Humberto Mahecha Guevara	5	1	0	0	1	10	0	3	12	10	42	
2	Alejandro Gómez Valencia	5	0	0	0	1	10	0	3	16	20	55	
3	Ingrid Natalia Antolínez Ladino	5	0	2	0	10	10	3	4	19	30	83	GANADORA
4	Cristian Albeiro Pulido Melo	5	0	2	0	10	10	4	6	19	26	82	
5	Javier Mauricio Forero Cortes	5	0	0	0	6	10	0	3	20	30	74	
6	Juan Sebastián Cruz Prieto	5	0	2	0	1	10	9	9	18	23	77	
7	Nelly Janneth Vargas Moncada	5	1	2	0	9	10	3	4	20	28	82	
8	Diana Patricia Alfonso López	5	1	2	0	7	10	3	3	20	27	78	



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB  
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS  
RESULTADO CONVOCATORIA DOCENTE DE  
VINCULACIÓN ESPECIAL N° 3668 – Perfil 3.  
HORA CÀTEDRA OCASIONAL  
ÁREA DE TEÓRICAS - 1 PLAZA  
2021-1



<b>En consecuencia, los resultados finales de las convocatorias son:</b>			
<b>No</b>	<b>PERFIL</b>	<b>ESPACIO ACADÉMICO</b>	<b>DOCENTE SELECCIONADO</b>
1°	ÁREA DE TEÓRICAS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigación en artes 1, sexto semestre (4 Horas)</li><li>• Gestión y producción en artes escénicas, sexto semestre (4 Horas)</li><li>• Metodología de la investigación, noveno semestre (4 horas)</li></ul>	INGRID NATALIA ANTOLÍNEZ LADINO

**El docente seleccionado debe comunicarse con la coordinación del Proyecto Curricular, el miércoles 17 de marzo, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.**

Se firma en Bogotá D.C., a los Quince (15) días del mes marzo de Dos mil Veintiuno (2021).

*Original firmado por*

**SANDRO ROMERO REY**  
**COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS**  
**FACULTAD DE ARTES- ASAB**