


	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Descripción General	
CONVOCATORIA ABREVIADA PARA DOCENTES DE VINCULACIÓN ESPECIAL- 8 HORAS SEMANALES PERIODO 2022-01	
Asignaturas	22424 PEDAGOGÍAS EN LA CREACIÓN COREOGRÁFICA CONTEMPORÁNEA.
Áreas de Conocimiento	Artes escénicas-Danza Contemporánea.
Perfil del Docente	<p>Pregrado: Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Artística; o Licenciado en Educación Artística; o Licenciado en Danza; o Maestro en Danza.</p> <p>Posgrado: Título de Maestría o estudios finalizados de Maestría en áreas afines al concurso (Investigación en Danza; Composición en Danza Contemporánea o Tendencias Contemporáneas de la Danza).</p> <p>Indispensable: Conocimiento y práctica <u>certificada</u> en <u>Investigación y Composición en Danza Contemporánea</u>.</p> <p>EXPERIENCIA DOCENTE UNIVERSITARIA: Experiencia mínima de (2) años de tiempo completo o su equivalente profesional de conformidad con lo establecido en el Acuerdo 011 de 2002, capítulo 3 equivalencias, CSU.</p> <p>PUBLICACIONES E INVESTIGACIONES CONCLUIDAS y/o EN CURSO en el área de su formación, de preferencia en los últimos 5 años. Deben entregarse soportes digitalizados de artículos publicados, en donde figuren el nombre revista, volumen, tomo, año, páginas; para libros, la carátula; para investigaciones, constancia de aprobación; para puestas en escena, <u>certificaciones y programas de mano</u>.</p> <p>El no cumplimiento de la totalidad de estos requisitos será causal para la descalificación del concurso. Toda certificación debe indicar el tiempo dedicado en las actividades que se soportan con el documento correspondiente.</p>
Disponibilidad de Tiempo	Grupo N° 1: martes de 9:00 am a 1:00 p.m. Grupo N° 2: martes de 2:00 pm a 6:00 p.m. Los Horarios de los espacios académicos no pueden ser modificados. Si el aspirante no tiene disponibilidad en estos espacios, aunque cumpla con los demás requisitos de la convocatoria, no podrá ser contratado.

	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-003-FR-003	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de la Docencia	Fecha de Aprobación: 08/09/2014	

Fecha del Concurso	Abril 11 y 12 de 2022
Documentos que debe anexar	Hoja de vida con soportes debidamente certificados (sin los soportes no se recibe). Indicar en oficio dirigido al Consejo Curricular de Licenciatura en Educación Artística, su interés de participar en la convocatoria, con la relación (listado) de los documentos que entrega y el total de folios paginados.
Fecha y lugar de recepción de documentos	La hoja de vida deberá ser remitida en un solo archivo PDF al correo: licartistica@udistrital.edu.co abril 13 y 18 de 2022
Entrevistas	Se citará a entrevista únicamente a los aspirantes que cumplan el perfil y que su Hoja de Vida obtenga una valoración igual o superior a 60 (SESENTA) puntos. Fecha de entrevista: 20 de abril de 2022 Se realizarán en sesión remota, sincrónica, por Google Meet, mediante enlace que se dará a conocer oportunamente.
Publicación de Resultados	21 de abril en la página web de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Criterios de Evaluación	SI	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		10
Títulos de Postgrado	X		20
Experiencia docente y profesional	X		20
Experiencia investigativa	X		15
Publicaciones	X		15
Entrevista	X		20