




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Proyecto Curricular Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza Bogotá, 29 de abril de 2022	
Asignaturas	Piano Acompañante Flauta Traversa Piano Acompañante Canto Piano Acompañante Violín Piano Acompañante Canto solista
Áreas de Conocimiento	Instrumento. Piano Acompañante
Perfil del Docente	Título de pregrado en Piano, o en música con énfasis en Piano, o en artes musicales, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Preferentemente con posgrado en música. Experiencia docente certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes, certificaciones, constancias, actas. Los soportes deben especificar actividad desarrollada, cargo, fecha de inicio y finalización.



 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	<p>Productividad Académica y artística: Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 5 (cinco) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de desempeño: Los aspirantes presentarán una prueba con una duración aproximada de 20 minutos en total. <ol style="list-style-type: none"> 1. Audición (máximo 15 minutos) de una obra de acompañamiento preparada (Flauta Traversa, Violín o Canto); de preferencia llevar a quien va acompañar. 2. Realizar una prueba de lectura a primera vista como pianista acompañante para los instrumentos mencionados de un repertorio que se entregará el día de la prueba. 3. Pianista repetidor de (Óperas, Zarzuelas, Music Hall, Vodevil, etc) • Entrevista. Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida, en la que se evaluarán los intereses y perspectivas del aspirante como docente de la Facultad y del Proyecto Curricular, y sus competencias en el área de desempeño descrita. La duración de la entrevista de 10 minutos.
Disponibilidad de Tiempo	15 horas semanales Horario: Viernes de 6:00 a.m a 10:00 a.m, Jueves de 7: 00 a.m a 2:00 p.m. Lunes 7:00 a 11:00 a.m

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Fecha del Concurso	Publicación: 29 de abril al 2 mayo de 2022 Recepción de documentos: del 3 al 5 de mayo de 2022 hasta las 4:00 p.m. Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el día 6 de mayo de 2022 de los aspirantes que cumplan el perfil. Pruebas: día 9 de mayo de 2022
Documentos que debe anexar	Hoja de vida y/o vínculo a hoja de vida CvIac con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: JuanGonzalez_hoja de vida.pdf).
Fecha y lugar de recepción de documentos	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido al que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico artes-musicales@udistrital.edu.co . Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 5 de mayo de 2022. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.
Publicación de Resultados	Publicación de resultados: 11 de mayo de 2022.

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	x		10
Títulos de Postgrado	Preferentement e		
- Especialización	Preferentement e		
- Maestría	Preferentement e		
- Doctorado		X	
Experiencia docente	x		30
Experiencia profesional		x	

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		30
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		10
- Presentación: Audición	x		10
- Plan de trabajo/curso		x	

Nota 1: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Nota 2: La presente convocatoria se requiere para el período académico 2022-1

Original Firmado por
Ricardo Barrera Tacha
Presidente Consejo Curricular Arte Musicales
Facultad de Artes ASAB