




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	



Descripción General	
<b>Proyecto Curricular Artes Musicales</b> <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial</b> <b>Hora Cátedra</b> <b>1 plaza Bogotá, 10 de enero de 2023</b>	
<b>Asignaturas</b>	FUNDAMENTOS DE DIRECCIÓN II FUNDAMENTOS DE DIRECCIÓN III DIRECCIÓN VI ENSAMBLE (Orquesta sinfónica)
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Énfasis de Dirección
<b>Perfil del Docente</b>	<p><b>Formación académica</b></p> <p>Título de pregrado Maestro en artes musicales, en Música o en música con énfasis en Dirección Sinfónica, o licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Dirección Sinfónica. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Preferentemente con posgrado en música con énfasis en dirección sinfónica. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

	<p><b>Experiencia docente y/o profesional</b></p> <p>Experiencia docente y/o profesional en formación artística musical en el área, preferentemente universitaria como mínimo de (2) dos años, comprobada mediante soportes (programas de mano, certificaciones, constancias, actas).</p> <p><b>Productividad Académica y artística:</b></p> <p>Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 6 (seis) años.</p> <p><b>Las hojas de vida</b> suministradas por los candidatos serán evaluadas por un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de Facultad de Artes - ASAB y un docente del área de formación requerida, según el componente de evaluación para las hojas de vida. Toda la experiencia docente, artística y profesional debe estar debidamente soportada.</p> <p><b>NOTA:</b> Las hojas de vida serán evaluadas de acuerdo con los soportes que se anexen a las mismas. Información que no tenga soporte no será tenida en cuenta para el proceso de evaluación.</p> <p><b>El o los que cumplan el perfil serán citados para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 40 minutos en total.</li> </ul> <p>1. <b>Audición.</b> Se realizará la selección mediante el envío de una grabación de vídeo (vínculo de YouTube) en la que el aspirante demuestre su desempeño como director de una agrupación sinfónica con las siguientes características: ● Un mínimo de dos obras o movimientos contrastantes. ● En cada obra el video debe estar en una sola toma sin ediciones ni cortes. ● Duración mínima total de 15 minutos. ● Con cualquier agrupación sinfónica (preferentemente Orquesta Sinfónica) con un mínimo de 12 músicos. La toma de video debe ser de frente o diagonal donde el aspirante muestre claramente su gesto y actitud frente a la agrupación. La grabación debe tener imagen nítida y buena calidad de audio. Nota: el video no puede estar configurado como privado.</p> <p>Los aspirantes deberán enviar el vínculo al que se refiere el párrafo anterior, en conjunto con la hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico <a href="mailto:artes-musicales@udistrital.edu.co">artes-musicales@udistrital.edu.co</a></p> <p>2. <b>Clase presencial</b> (15 minutos), realizar una clase a dos estudiantes del énfasis de dirección del programa, con el siguiente repertorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nivel de fundamentación: L. V. Beethoven, <i>Sinfonía No. 1</i>, primer movimiento.</li> <li>- Nivel de profundización. G. Verdi, <i>La forza del destino</i>, obertura.</li> </ul> <p>La prueba se desarrollará con el acompañamiento de 2 pianistas repetidores.</p>
--	--

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<b>12 horas Semanales</b> en los siguientes horarios:  <b>Para las asignaturas de Dirección: A CONVENIR</b> <b>Para Ensamble: martes y jueves de 2:00 a 4:00 p.m.</b>
<b>Fecha del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> Del 19 al 23 de enero de 2023 <b>Recepción de documentos:</b> Del 23 al 25 de enero de 2023 hasta las 4:00 p.m. Nota: incluye el vínculo al video.  <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el día <b>30 de enero de 2023</b> de los aspirantes que cumplan el perfil.  <b>Pruebas:</b> 01 de febrero de 2023
<b>Documentos que debe anexar</b>	Hoja de vida (Por favor escribir la información de acuerdo con lo que reza en los soportes que adjunta) con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: Juan González _ hoja de vida.pdf). Nota: recuerde anexar el vínculo al video.
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido al que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico <a href="mailto:artes-musicales@udistrital.edu.co">artes-musicales@udistrital.edu.co</a> . <b>Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 25 de enero de 2023.</b> No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.
<b>Publicación de Resultados</b>	<b>2 de febrero de 2023</b>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

critérios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
<p>*Títulos de Posgrado: Se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo.</p>			
- Especialización			1*
- Maestría			3*
- Doctorado			5*
Experiencia docente	X		25
Experiencia profesional	X		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	X		5
Producción o gestión artística	X		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	X		20
Prueba de desempeño	X		
- Clase	X		15
- Audición	X		15
- Plan de trabajo/curso		x	

**Nota 1: El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.**

**Nota 2: La presente convocatoria se requiere para el período académico 2023-1**

*Original Firmado*  
**MANUEL BERNAL MARTÍNEZ**  
Presidente Consejo Curricular  
Facultad de Artes ASAB