


 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	



Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Plásticas y Visuales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Tiempo Completo (40 horas semanales: 21 lectivas, 19 no lectivas) – UNA (1) PLAZA Área de formación básica (fundamentación) en Artes Plásticas y Visuales Bogotá, D.C, 18 de enero de 2023	
Asignaturas (5)	a) Tridimensional 1 (Lunes 8-13) b) Electiva “Plástica sonora” (Lunes 14-17) c) Gramáticas del dibujo 1 (jueves 8-13) d) Taller técnico introductorio tridimensional –plástica sonora- (jueves 14-19) d) Configuración espacial 2 (viernes 6-10)
Áreas de Conocimiento	Artes Plásticas y Visuales (escultura, plástica sonora y dibujo)
Perfil del Docente	<p>FORMACIÓN ACADÉMICA</p> a) Título universitario de pregrado en Artes Plásticas, Bellas artes, Artes Visuales o Artes Plásticas y Visuales. b) Título de maestría o doctorado en artes o humanidades. <p>EXPERIENCIA:</p> <p>Experiencia docente universitaria en las áreas de la convocatoria de mínimo dos (2) años en tiempo completo o su equivalente. Con conocimiento en prácticas de creación, investigación, gestión y experiencia en acreditación o currículo. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p>Experiencia profesional en el campo de las artes plásticas y/o visuales de mínimo dos (2) años con énfasis en prácticas tridimensionales (escultura y plástica sonora) y prácticas bidimensionales (dibujo). Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p>Productividad Académica/artística (publicaciones y/o investigaciones): Publicaciones y/o investigaciones y/o proyectos de creación en escultura y plástica sonora en los últimos cinco (5) años como profesional titulado. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p>Experiencia administrativa: mínimo un (1) año o su equivalente en educación superior.</p> <p>PRUEBA DE DESEMPEÑO: Presentación pública del portafolio y entrevista con los jurados. Duración: 8 minutos presentación y 7 minutos entrevista. <u>Clasifican a esta prueba los primeros cinco (5) puntajes en evaluación de hoja de vida.</u></p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Disponibilidad de Tiempo (40 horas semanales) 21 horas lectivas a) Tridimensional 1 (lunes 8-13) b) Taller técnico introductorio tridimensional -plásticas sonora- (jueves 14-19) c) Gramáticas del dibujo 1 (jueves 8-13) d) Configuración espacial (viernes 6-10) e) Electiva “Plástica sonora” (lunes 14-17) 19 horas nolectivas Actividades Académico-administrativas: Preparación (8h) Reunión profesores (2h) Mesa de género (4h) Currículo y calidad (4h) Trabajo de grado (1h) <u>Nota: No es posible modificar los horarios programados</u>	OBJETIVO GENERAL DE LOS ESPACIOS ACADÉMICOS a) Tridimensional 1 (lunes 8-13) Realizar proyectos artísticos que aborden la relación existente entre espacialidad, materialidad y temporalidad en las tres dimensiones y sus implicaciones conceptuales. b) Electiva “Plástica sonora” (lunes 14-17) Apropiar el sonido y lo sonoro como medio y forma de expresión en el terreno de la practica artística. c) Gramáticas del dibujo 1 (jueves 8-13) Se pretende potenciar en el estudiante el pensamiento plástico y visual, la capacidad de problematizar el concepto de percepción y el desarrollo de estrategias de representación y presentación, a partir de la interacción entre subjetividades y objetos. d) Taller técnico introductorio tridimensional -plásticas sonora- (jueves 14-19) El espacio académico TALLER DE EXPLORACIÓN TÉCNICA TRIDIMENSIONAL se propone proveer al estudiante de los procedimientos, soportes, materiales y demás dispositivos técnicos básicos de las disciplinas escultórica, cerámica y plástica sonora. e) Configuración espacial (viernes 6-10) Proveer al estudiante de elementos y estrategias de naturaleza formal-abstracta, contextual-relacional y de gestación y producción de imagen, con el objeto de reconocer el espacio como territorio cuyas dimensiones físicas, contextuales y conceptuales son activadas mediante la intervención.
---	---

Fecha del Concurso	Publicación: Del jueves 19 de enero al lunes 23 de enero de 2023 Recepción de documentos: Martes 24 y miércoles 25 de enero de 2023 Publicación cumplimiento perfil, evaluación hoja de vida y cita a entrevista: Viernes 27 enero de 2023 Prueba de desempeño (Presentación de portafolio) y entrevista: Lunes 30 de enero de 2023.
Documentos para anexar	<u>Enviar únicamente dos (2) documentos, así:</u> 1) Un portafolio de artista de máximo diez (10) páginas en un (1) solo documento PDF no superior a 10Mb

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	
	<p>2) Hoja de vida con soportes en un (1) solo documento PDF no superior a 10Mb que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portada con el nombre y datos básicos del aspirante - Índice (Indicando el folio) - Fotocopia documento de identidad. - Fotocopia de los títulos universitarios (del más reciente al más antiguo) - Certificados de experiencia docente universitaria especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. - Certificados de experiencia artística especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. - Certificados de la productividad académica / artística en orden cronológico del más reciente al más antiguo (<i>publicaciones, investigaciones, programas de mano, videos, artículos de periódicos y revistas, noticias de red virtual, etc.</i>). Marcar con resaltador su nombre. - Certificados de experiencia administrativa especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo. <p>ESTA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE FOLIADA Y EN EL ORDEN SOLICITADO.</p> <p>Marcar cada documento de la siguiente forma:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) APELLIDO_NOMBRE_HV, Ej: PEREZ_JUAN_HV 2) APELLIDO_NOMBRE_Portafolio, Ej: PEREZ_JUAN_Portafolio 		
Lugar de recepción de documentos	<p>Enviar un (1) solo mensaje al correo electrónico: artes-plasticas@udistrital.edu.co con el asunto "Concurso abreviado TCO 1 2023 PCAPyV"</p> <p>Límite de entrega: Hasta el miércoles 25 de enero a las 11:59pm Se tomará como fecha y hora de entrega el registrado en el correo electrónico No se tendrán en cuenta envíos posteriores al límite indicado</p>		

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Publicación de Resultados	<p style="background-color: #00FF00; display: inline-block; padding: 2px;">Miércoles 1 de febrero de 2023</p> <p>Para el proceso de contratación en necesario preparar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. RUT plenamente tramitado y actualizado con actividades económicas 8544 o 85432. 2. Formato de Salud actualizado donde se especifique la EPS y Fondo de pensión al cual pertenece, e indicar en el formato si es pensionado o no, o indicar si pertenece a un régimen de excepción. 3. Formato Fondo de pensiones (certificado de afiliación, si es pensionado anexar la resolución emitida por el fondo de pensiones donde se evidencie la calidad de pensionado) 4. Certificado de antecedentes fiscales no mayor a 30 días (Contraloría) 5. Certificado de antecedentes penales y requerimientos judiciales no mayor a 30 días 6. Certificado de antecedentes disciplinarios no mayor a 30 días(Personería) 7. Certificado de antecedentes e inhabilidades no mayor a 30 días (Procuraduría) 8. Declaración juramentada de Bienes y Rentas firmado correspondiente al año 2021 (Al momento de actualizar la información, reportar el correspondiente al año 2022). 9. Formato no cruce de entidades indicando que corresponde al periodo académico 2023-110. 10. Carta firmada donde manifieste no tener demandas por alimentos <p>Carta de no incompatibilidad firmada</p>
----------------------------------	--

Criterios de Evaluación		Si	No	Valoración Máxima
Formación Académica	Títulos de Pregrado y/o	X		10
	Títulos de Postgrado	X		
Experiencia	Docente	X		15
	Artística	X		15
	Administrativa	X		10
Productividad Académica-artística		X		10
Prueba de desempeño (presentación portafolio)		X		20
Entrevista (entrevista)		X		20

NOTA:

1. El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 70 puntos.
2. La vinculación de la persona seleccionada se hará para el período académico 2023-1.
3. La vinculación inicial es por un semestre correspondiente a 2023-1 que podrá prorrogarse de acuerdo a necesidades del proyecto curricular

Original firmado
CAMILO ORDÓÑEZ ROBAYO
 Presidente
 Consejo de Proyecto Curricular Artes Plásticas y Visuales