




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

Descripción General	
Proyecto Curricular de Artes Plásticas y Visuales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial <b>Tiempo Completo (40 horas semanales: 21 lectivas, 19 no lectivas) – UNA (1) PLAZA</b> Área de formación básica (fundamentación y contextualización) Bogotá, D.C, 18 de enero de 2023	
<b>Asignaturas (5)</b>	a) Gramáticas Plásticas y visuales 1 (viernes 13-18) b) Taller técnico introductorio bidimensional -pintura- (lunes 13-18) c) Gramáticas del dibujo 2 (jueves 8-13) d) Gestión y Producción Artística y Cultural (viernes 6-10) e) Electiva “Prácticas artísticas en la vida real” (lunes 9-12)
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Artes Plásticas y visuales, y Gestión y Producción Artística y Cultural
<b>Perfil del Docente</b>	<p><b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b></p> a) Título universitario de pregrado en Artes Plásticas, Bellas artes, Artes Visuales o Artes Plásticas y Visuales. b) Título de maestría o doctorado en artes o humanidades. <p><b>EXPERIENCIA:</b></p> <p><b>Experiencia profesional</b> en el campo de las artes plásticas o visuales de mínimodos (2) años con énfasis en prácticas bidimensionales (dibujo y pintura) y gestión y producción artística y cultural. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p><b>Experiencia docente</b> universitaria en las áreas de la convocatoria de mínimo dos (2) años en tiempo completo o su equivalente. Con conocimiento en prácticas de creación, investigación, gestión y experiencia en acreditación o currículo. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p><b>Productividad Académica/artística</b> (publicaciones y/o investigaciones):            Publicaciones y/o investigaciones y/o proyectos de creación en bidimensional, dibujo y gestión en los últimos cinco (5) años como profesional titulado. Presentar certificaciones que especifiquen actividades desarrolladas, cargo, fecha de inicio, fecha de finalización y tiempo dedicado a las actividades.</p> <p><b>Experiencia administrativa</b> de mínimo un (1) año o su equivalente en educación superior.</p> <p><b>PRUEBA DE DESEMPEÑO PRESENCIAL:</b>            Presentación pública del portafolio y entrevista con los jurados.  <u>Duración: 8 minutos presentación y 7 minutos entrevista.</u>  <u>Clasifican a esta prueba los primeros cinco (5) puntajes en evaluación de hoja de vida.</u></p>



 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

	<b>OBJETIVO GENERAL DE LOS ESPACIOS ACADÉMICOS</b>
<b>Disponibilidad de Tiempo (40 horas semanales)</b>  <b>21 horas lectivas</b> a) Gramáticas Plásticas y visuales 1 (viernes 13-18) b) Taller técnico introductorio bidimensional -pintura- (lunes 13-18) c) Gramáticas del dibujo 2 (jueves 8-13) d) Gestión y Producción Artística y Cultural (viernes 6-10) e) Electiva “Prácticas artísticas en la vida real” (lunes 9-12)  <b>19 horas no lectivas</b> Actividades Académico-administrativas: Preparación (8h) Reunión profesores (2h) Extensión (4h) Currículo y calidad (4h) Trabajo de grado (1h)  <u>Nota: No es posible modificar los horarios programados</u>	<b>a) Gramáticas Plásticas y visuales 1 (viernes 13-18)</b> Proporcionar a los estudiantes instrumentos formales, conceptuales y procedimentales que les permitan situarse frente a la tensión de los paradigmas gramaticales de la tradición estética a la que pertenecen, desde la perspectiva del espacio, la forma y la situación.  <b>b) Taller técnico introductorio bidimensional -pintura- (lunes 13-18)</b> El espacio académico TALLER DE EXPLORACIÓN TECNICA BIDIMENSIONAL se propone proveer al estudiante de los procedimientos, soportes, materiales y demás dispositivos técnicos básicos de las disciplinas pictóricas, dibujísticas y del grabado.  <b>c) Gramáticas del dibujo 2 (jueves 8-13)</b> Se pretende potenciar en el estudiante, mediante las prácticas en el dibujo, el pensamiento plástico y visual, la capacidad de problematizar el concepto de percepción y las habilidades para desarrollar estrategias de representación y presentación a partir de la interacción entre subjetividades y lugares.  <b>d) Gestión y Producción Artística y Cultural (viernes 6-10)</b> Generar una plataforma para explorar y confrontar herramientas teórico-prácticas implementadas en la gestión y producción artística y cultural en Colombia, e identificar y analizar prácticas manifiestas en el campo artístico y sus relaciones productivas y de poder; por medio de la interlocución y el trabajo colegiado aplicado a nuestras trayectorias y que estimule la creación, participación social, política y profesional de los estudiantes de la Facultad de Artes ASAB en le campo artístico inmediato.  <b>e) Electiva “Prácticas artísticas en la vida real” (lunes 9-12)</b> Ofrecer experiencias de reconocimiento y participación en el campo artístico inmediato y dispuestas a la profesionalización y autogestión de artistas visuales.

<b>Fechas del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> Del jueves 19 de enero al lunes 23 de enero de 2023 <b>Recepción de documentos:</b> Martes 24 y miércoles 25 de enero de 2023 <b>Publicación cumplimiento perfil, evaluación hoja de vida y cita a entrevista:</b> Viernes 27 enero de 2023 <b>Prueba de desempeño (presentación de portafolio) y entrevista:</b> Lunes 30 de enero de 2023.
----------------------------	---

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

<b>Documentos para anexar</b>	<p>Enviar únicamente dos (2) documentos, así:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Un portafolio de artista de máximo diez (10) páginas en un (1) solo documento PDF no superior a 10Mb</li> <li>2) Hoja de vida con soportes en un (1) solo documento PDF no superior a 10Mb que incluya:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portada con el nombre y datos básicos del aspirante</li> <li>- Índice (Indicando el folio)</li> <li>- Fotocopia documento de identidad.</li> <li>- Fotocopia de los títulos universitarios (del más reciente al más antiguo)</li> <li>- Certificados de experiencia docente universitaria especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</li> <li>- Certificados de experiencia artística especificando dedicación y fechas de inicio y finalización, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</li> <li>- Certificados de la productividad académica / artística en orden cronológico del más reciente al más antiguo (<i>publicaciones, investigaciones, programas de mano, videos, artículos de periódicos y revistas, noticias de red virtual, etc.</i>). Marcar con resaltador su nombre.</li> <li>- Certificados de experiencia administrativa especificando dedicación, fechas de inicio y finalización, y horas de dedicación, en orden cronológico del más reciente al más antiguo.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>ESTA HOJA DE VIDA DEBE PRESENTARSE FOLIADA Y EN EL ORDEN SOLICITADO</b></p> <p>Marcar cada documento de la siguiente forma:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) APELLIDO_NOMBRE_HV, Ej: PEREZ_JUAN_HV</li> <li>2) APELLIDO_NOMBRE_Portafolio, Ej: PEREZ_JUAN_Portafolio</li> </ol>
<b>Lugar de recepción de documentos</b>	<p>Enviar un (1) solo mensaje al correo electrónico:  <a href="mailto:artes-plasticas@udistrital.edu.co">artes-plasticas@udistrital.edu.co</a>          con el asunto “Concurso abreviado TCO 2 2023 PCAPyV”</p> <p><b>Limite de entrega: Hasta el miércoles 25 de enero a las 11:59pm</b>  <b>Se tomará como fecha y hora de entrega el registrado en el correo electrónico</b>  <b>No se tendrán en cuenta envíos posteriores al límite indicado</b></p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 01	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 04/10/2017	

<b>Publicación de Resultados</b>	<p style="background-color: #00FF00; display: inline-block; padding: 2px;"><b>Miércoles 1 de febrero de 2023</b></p> <p>Para el proceso de contratación en necesario preparar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. RUT plenamente tramitado y actualizado con actividades económicas 8544 o 85432.</li> <li>2. Formato de Salud actualizado donde se especifique la EPS y Fondo de pensión al cual pertenece, e indicar en el formato si es pensionado o no, o indicar si pertenece a un régimen de excepción.</li> <li>3. Formato Fondo de pensiones (certificado de afiliación, si es pensionado anexar la resolución emitida por el fondo de pensiones donde se evidencie la calidad de pensionado)</li> <li>4. Certificado de antecedentes fiscales no mayor a 30 días (Contraloría)</li> <li>5. Certificado de antecedentes penales y requerimientos judiciales no mayor a 30 días</li> <li>6. Certificado de antecedentes disciplinarios no mayor a 30 días(Personería)</li> <li>7. Certificado de antecedentes e inhabilidades no mayor a 30 días (Procuraduría)</li> <li>8. Declaración juramentada de Bienes y Rentas firmado correspondiente al año 2021 (Al momento de actualizar la información, reportar el correspondiente al año 2022).</li> <li>9. Formato no cruce de entidades indicando que corresponde al periodo académico 2023-110.</li> <li>10. Carta firmada donde manifieste no tener demandas por alimentos</li> </ol> <p>Carta de no incompatibilidad firmada</p>
----------------------------------	--

Criterios de Evaluación		Si	No	Valoración Máxima
Formación Académica	Títulos de Pregrado y/o	X		10
	Títulos de Postgrado	X		
Experiencia	Docente	X		15
	Artística	X		15
	Administrativa	X		10
Productividad Académica		X		10
Prueba de desempeño (presentación portafolio)		X		20
Entrevista (entrevista)		X		20

**NOTA:**

1. El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación, será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 70 puntos.
2. La vinculación de la persona seleccionada se hará para el período académico 2023-1.
3. La vinculación inicial es por un semestre correspondiente a 2023-1 que podrá prorrogarse de acuerdo a necesidades del proyecto curricular

Original firmado  
**CAMILO ORDÓÑEZ ROBAYO**  
 Presidente  
 Consejo de Proyecto Curricular Artes Plásticas y Visuales