




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
<b>Proyecto Curricular de Artes Musicales</b> <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra</b> <b>1 plaza Bogotá, 22 de septiembre de 2023</b>	
<b>Asignaturas</b>	<b>PERCUSIÓN SINFÓNICA I, II, IV y V</b>
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Formación Instrumental
<b>Perfil del Docente</b>	<p>Título de pregrado de Maestro en Artes Musicales, o en Música, o en Licenciatura o Pedagogía en música, con énfasis en percusión sinfónica o percusión. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar debidamente convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Preferiblemente con estudios de posgrado en música aplicada al instrumento percusión sinfónica o Pedagogía musical o del instrumento, o maestrías en educación. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Experiencia docente certificada en el área de percusión sinfónica, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes (certificaciones, constancias, actas).</p> <p><b>Productividad Académica y artística:</b>  Presentar documentos que soporten la productividad académica y artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, discos), de los últimos 6 (seis) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <p><b>El o los que cumplan el perfil serán citados para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 45 minutos en total.</li> </ul> <p><b>1. Audición presencial (Entre 15 y 20 minutos), Interpretar una obra o un estudio por cada uno de los siguientes instrumentos: redoblante, timbales sinfónicos, vibráfono y marimba (4 1/3) demostrando un dominio de la técnica y una destreza interpretativa. Si necesita acompañamiento el aspirante debe proveerlo.</b></p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	<p>2. Clase presencial (Entre 15 y 20 minutos), de percusión sinfónica dirigida a estudiantes del área con diversos niveles de desarrollo instrumental y con repertorios variados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Entrevista</b> (Entre 5 y 10 minutos), Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por lo menos un docente del área de formación requerida.</li> </ul>
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<b>10 horas semanales</b> Horario: A convenir
<b>Fecha del Concurso</b>	<b>Publicación:</b> Del <b>22 al 24 de septiembre</b> de 2023  <b>Recepción de documentos:</b> Del <b>25 al 27 de septiembre de 2023 hasta las 4:00 p.m.</b>  <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño se publicarán el <b>día 28 de septiembre de 2023</b> de los aspirantes que cumplan el perfil.  <b>Pruebas:</b> <b>29 de septiembre de 2023</b>
<b>Documentos que debe anexar</b>	Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un archivo comprimido que contenga la hoja de vida y los soportes en formato PDF. Los archivos deben estar dentro de una carpeta marcada con nombre completo del aspirante, nombre y número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria, y en el mensaje deberán relacionar cada uno de los archivos adjuntos. Cada archivo debe estar marcado de manera clara con el tipo de documento de que se trata (Ej: Juan González hoja de vida.pdf).
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido a que se refiere el ítem anterior, hoja de vida y soportes en PDF, al correo electrónico <a href="mailto:artes-musicales@udistrital.edu.co">artes-musicales@udistrital.edu.co</a> . <b>Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 27 de septiembre del 2023. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.</b>

<b>Publicación de Resultados</b>	<b>Publicación de resultados: 2 de octubre de 2023.</b>
----------------------------------	---

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>SIGUD</b> <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

critérios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
*Títulos de Posgrado: Se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo			
- Especialización			1*
- Maestría			3*
- Doctorado			5*
Experiencia docente	x		25
Experiencia profesional	x		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción o gestión artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		20
Prueba de desempeño	x		
- Clase	x		15
- Audición	x		15
- Plan de trabajo/curso		x	

**Nota 1.** El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

**Nota 2:** La presente convocatoria se requiere para el período académico 2023-3

*Original Firmado por*  
**MANUEL BERNAL MARTÍNEZ**  
**Presidente Consejo Curricular**  
**Artes Musicales**  
**Facultad de Artes ASAB**