

En el marco del proceso de selección y posterior vinculación de docentes VINCULACIÓN ESPECIAL HORA CÁTEDRA OCASIONAL, periodo académico 2024-3 área de música Perfil 1, una vez revisada la documentación recibida de cada uno de los concursantes, para verificar el cumplimiento de requisitos estipulados en cada Convocatoria, encuentra que:

FACULTAD DE ARTES ASAB				
No	NOMBRE	CUMPLE / NO CUMPLE	OBSERVACIONES	FECHA Y HORA ENTREVISTAS
1	Anderson Steven Maldonado	NO CUMPLE	No tiene la experiencia docente universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.	
2	John Jader Leal	NO CUMPLE	No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico.	
3	Oscar Daniel Yate	NO CUMPLE	No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico.	
4	Jhina Paola López	NO CUMPLE	No tiene la experiencia docente universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.	
5	Santiago Valderrama	SI CUMPLE	Cumple con el perfil requerido en cuanto a manejo del trabajo vocal y coral y con la experiencia docente universitaria.	Viernes 9 de agosto de 2024 <b>Hora: 11:00 am</b>
6	Michels Manchego	NO CUMPLE	No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico. No tiene la experiencia docente universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.	



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB  
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS  
CITACIÓN ENTREVISTA CONVOCATORIA DOCENTE DE  
VINCULACIÓN ESPECIAL N° 4365 Perfil 1.  
HORA CÁTEDRA OCASIONAL  
ÁREA DE MÚSICA - 1 PLAZA  
2024-3



Se firma en Bogotá, a los cinco (5) días de agosto de dos mil veinte cuatro (2024).

*(Original Firmado)*

---

**DUBIÁN DARÍO GALLEGO H.**  
**Coordinador**  
**Proyecto Curricular Artes Escénicas**  
**Facultad de Artes ASAB**

Revisado por: Laura Andrea Sánchez C- Abogada CPS OAJ/FASAB ↵.