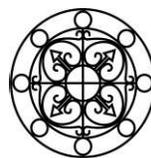




**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Artes Escénicas



**Facultad
de Artes-ASAB**

FAA-PCAE-145-2024
Bogotá, 14 de agosto de 2024

Maestro
SANTIAGO NIÑO MORALES
Decano Facultad de Artes ASAB
Universidad Distrital FJC
Ciudad

Asunto: Ganador Convocatoria 4365 de 2024-3 Concurso Docente Área de Música

Respetado Maestro:

De manera atenta me permito informarle que el Consejo Curricular de Artes Escénicas en sesión ordinaria No. 25 del 13 de agosto de 2024, aprobó la selección y ganador del concurso docente en el Área de Música, de acuerdo a la convocatoria No.4365 del 2024-3.

Agradecemos su amable atención

Cordialmente,

Original firmado por

DUBIAN DARÍO GALLEGO H.
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Escénicas
Facultad de Artes ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

	NOMBRE	CARGO	FIRMA
PROYECTO	YOLANDA GONZÁLEZ A	CPS PROFESIONAL PC. ARTES ESCÉNICAS	
APROBÓ	DUBIÁN DARÍO GALLEGO H.	COORDINADOR P.C. DE ARTES ESCÉNICAS	

POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR							
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 20 puntos)	Experiencia Docente Universitaria (Valoración Máxima 20 puntos)	Experiencia Profesional	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Prueba de desempeño	Entrevista (Valoración Máxima 10 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
				(Valoración máxima 20 puntos)		(Valoración Máxima 20 puntos)			
1	Anderson Steven Maldonado	10	0	10	5	0	0	25	No tiene la experiencia docente universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.
2	John Jader Leal	20	20	20	3	0	0	63	No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico.
3	Oscar Daniel Yate	20	0	15	5	0	0	40	No tiene la experiencia docente universitaria requerida. No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico.
4	Jhina Paola López	10	0	20	0	0	0	30	No tiene la experiencia docente universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.
5	Santiago Valderrama	20	20	20	5	18	10	93	Cumple con el perfil requerido en cuanto a manejo del trabajo vocal y coral, con la experiencia docente universitaria y con estudios de posgrado.
6	Michels Manchego	10	0	10	0	0	0	20	No tiene el perfil requerido para las asignaturas, el cual sería formación y experiencia con la voz cantada y el trabajo coral y escénico. No tiene la experiencia docente



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS
RESULTADO CONVOCATORIA DOCENTE DE
VINCULACIÓN ESPECIAL N° 4365 Perfil 1.
HORA CÁTEDRA OCASIONAL
ÁREA DE MUSICA - 1 PLAZA
2024-3



									universitaria requerida, no tiene estudios de posgrado.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

EN CONSECUENCIA, LOS RESULTADOS FINALES DE LAS CONVOCATORIAS SON:			
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA DE MÚSICA	<ul style="list-style-type: none">• ACONDICIONAMIENTO PARA EL CANTO 1, GRUPOS 1 y 2 (6 Horas)• ACONDICIONAMIENTO PARA EL CATNO 2 GRUPOS 1 y 2 (6 Horas)	Santiago Valderrama

El docente seleccionado debe comunicarse con la coordinación del Proyecto Curricular, el jueves 15 de agosto de 2024, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los catorce (14) días del mes de agosto de dos mil veinticuatro (2024).

Original firmado por

Dubián Darío Gallego H.
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB

Revisó: Laura Andrea Sánchez Calderón- Abogada CPS OAJ/FASAB