




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	



Descripción General	
<b>Proyecto Curricular Artes Musicales</b> <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra</b> <b>1 plaza, Bogotá, 09 de octubre de 2025</b>	
<b>Asignaturas</b>	Piano Acompañante Contrabajo Piano Acompañante Clarinete
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Instrumento. Piano Acompañante
<b>Perfil del Docente</b>	<p>Título de pregrado en Piano, o en Música con énfasis en Piano, o en artes musicales, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Preferentemente estudios de posgrado, finalizados o en curso, en Piano, en educación o en áreas afines. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p><b>Experiencia docente</b> certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes, certificaciones, constancias, actas. Los soportes deben especificar actividad desarrollada, cargo, fecha de inicio y finalización.</p> <p><b>Experiencia profesional artística.</b> Presentar documentos que soporten actividad artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, publicaciones de grabaciones fonográficas/videográficas) de los últimos 7 (siete) años. En los</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	<p>soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <p><b>Productividad Académica</b> Preferentemente documentos que soporten la productividad académica (certificaciones, constancias, actas; podcast, entornos de aprendizaje o productos académicos mediados por la tecnología, artículos, partituras, libros, ponencias), de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante. Los vínculos que se incluyan como anexo de los soportes son válidos.</p> <p><b>REQUISITOS ADICIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales.</li> <li>- No contar con sanciones vigentes de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con violencias basadas en género, acoso o abuso sexual.</li> <li>- No encontrarse inscrito en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos REDAM</li> </ul> <p>Quien o quienes cumplan el perfil serán citados para:</p>
<b>Pruebas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba con una duración aproximada de 30 minutos en total.</li> </ul> <p>Audición (máximo 15 minutos) del acompañamiento de una obra preparada para Contrabajo y una obra preparada para Clarinete, escogidas dentro del repertorio que se encuentra en el siguiente vínculo:  <a href="https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/Et27ugR3yT9MhY-qKZFcoWsBqBhZDyINBgfQFcvI6Vvyq5A?e=KeaLKr">https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/Et27ugR3yT9MhY-qKZFcoWsBqBhZDyINBgfQFcvI6Vvyq5A?e=KeaLKr</a> </p> <p>El instrumentista solista será un estudiante y/o docente del Proyecto Curricular.</p> <p>2. Realizar una prueba de lectura a primera vista como pianista acompañante para los instrumentos mencionados de un repertorio que se entregará el día de la prueba.</p> <p><b>Entrevista.</b> Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida.</p>
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>	<p><b>7 horas semanales</b></p> <p>A concertar</p>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

<b>Fecha del Concurso</b>	<b>Publicación: del 10 de octubre al 15 de octubre de 2025</b>  <b>Recepción de documentos: del 16 al 21 de octubre de 2025 hasta las 4:00 p.m.</b>  <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño de los aspirantes que cumplan el perfil se publicarán <b>el día 22 de octubre de 2025</b>  <b>Pruebas: 23 de octubre de 2025</b>
<b>Documentos que debe anexar</b>	<p>Hoja de vida y/o vínculo a hoja de vida CvLac con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar <b>un único archivo en formato PDF</b> que contenga los documentos en el siguiente orden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de vida resumida.</li> <li>• Documento de identidad (ambas caras).</li> <li>• Título(s) de pregrado.</li> <li>• Título(s) y/o certificado de estudios de posgrado.</li> <li>• Soportes de otro(s) tipo(s) de formación recibida.</li> <li>• Soportes de experiencia docente.</li> <li>• Soportes de experiencia profesional artística.</li> <li>• Soportes de productividad académica.</li> <li>• Certificado consulta en línea de inhabilidades de quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores de 18 años. <a href="https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/">https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/</a></li> <li>• Certificado de Registro de Deudores Alimentarios Morosos – REDAM.</li> </ul> <p>El archivo debe estar marcado con nombre completo del aspirante y el número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria</p>
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>	Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido al que se refiere el ítem anterior, al correo electrónico <b>artes-musicales@udistrital.edu.co</b> . Los documentos se recibirán hasta las <b>4:00 p.m. del 21 de octubre de 2025</b> . No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.
<b>Publicación de Resultados</b>	<b>24 de octubre de 2025.</b>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
*Títulos de Posgrado: se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo.			
- Especialización			1*
- Maestría			3*
- Doctorado			5*
- Maestría en curso			2*
- Doctorado en curso			4*
Experiencia docente	x		15
Experiencia profesional	x		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		15
Prueba de desempeño	x		
- Clase/acompañamiento	x		30
- Presentación/primera vista	x		15
- Plan de trabajo/curso		x	

**Nota 1.** El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

**Nota 2:** La presente convocatoria se requiere para el período académico 2025-3

Original Firmado por  
**MANUEL BERNAL MARTÍNEZ**  
Presidente Consejo Curricular  
Artes Musicales  
Facultad de Artes ASAB

REVISÓ: Laura Andrea Sánchez Calderón- CPS Profesional 