



| POSTULANTES |                               | CRITERIOS A EVALUAR   |   |   |   |   |  |       | OBSERVACIONES              |
|-------------|-------------------------------|---|---|---|---|---|--|-------|----------------------------|
| Nº          | NOMBRE DEL CANDIDATO          | Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos) | Experiencia Docente Académica (Valoración Máxima 10 puntos) | Experiencia Profesional (Valoración máxima 10 puntos) | Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos) | Prueba de desempeño (Valoración Máxima 30 puntos) | Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos) | TOTAL |                            |
| 1           | Freddy Eduardo Salinas Murcia | 9   | 8   | 10  | 4   | 20  | 30                                       | 81    | Seleccionado para el cargo |
| 2           |                               |   |   |   |   |   |  |       |                            |

| EN CONSECUENCIA, LOS RESULTADOS FINALES DE LAS CONVOCATORIAS SON: |                   |   |                                      |
|---|-------------------|---|--------------------------------------|
| No  | PERFIL            | ESPACIO ACADÉMICO   | DOCENTE SELECCIONADO                 |
| 1º  | ÁREA DE ACTUACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> <li>Acondicionamiento para el Habla 2, G2 (6 horas)</li> <li>Voz Hablada 1, G2 (6 horas)</li> <li>Teoría de la Actuación (4 horas)</li> </ul> <p><b>Total horas lectivas: 16</b></p> | <b>FREDDY EDUARDO SALINAS MURCIA</b> |

El docente seleccionado debe comunicarse con la coordinación del Proyecto Curricular, el miércoles 22 de octubre de 2025, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los veinte (20) días del mes de octubre de Dos mil Veinticinco (2025).

*Original firmado por*

Álvaro Iván Hernández Rodríguez  
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS  
FACULTAD DE ARTES- ASAB