






 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
<p align="center">Proyecto Curricular Artes Musicales Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra 1 plaza, Bogotá, 23 de septiembre de 2025</p>	
Asignaturas	Piano acompañante Trombón Piano acompañante Percusión Piano acompañante Saxofón
Áreas de Conocimiento	Instrumento. Piano Acompañante
Perfil del Docente	<p>Título de pregrado en Piano, o en Música con énfasis en Piano, o en artes musicales, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Preferentemente estudios de posgrado, finalizados o en curso, en Piano, en educación o en áreas afines. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Experiencia docente certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes, certificaciones, constancias, actas. Los soportes deben especificar actividad desarrollada, cargo, fecha de inicio y finalización.</p> <p>Experiencia profesional artística. Presentar documentos que soporten actividad artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, publicaciones de grabaciones fonográficas/videográficas) de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <p>Productividad Académica Preferentemente documentos que soporten la productividad académica (certificaciones, constancias, actas; podcast, entornos de aprendizaje o productos académicos mediados por la tecnología, artículos, partituras, libros, ponencias), de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante. Los vínculos que se incluyan como anexo de los soportes son válidos.</p> <p>REQUISITOS ADICIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales. - No contar con sanciones vigentes de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con violencias basadas en género, acoso o abuso sexual. - No encontrarse inscrito en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos REDAM

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES		Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica		Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia		Fecha de Aprobación: 30/10/2019	
Quien o quienes cumplan el perfil serán citados para:				
Pruebas	● Prueba de desempeño: Los aspirantes presentarán una prueba con una duración aproximada de 30 minutos en total.			
	Audición (máximo 15 minutos) del acompañamiento de una obra preparada para Trombón y una obra preparada para Percusión, escogidas dentro del repertorio que se encuentra en el siguiente vínculo: https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/EvXKgfcmdPdMp0pB0x39ln4BoSu2HS6zqHmROU1sP1FNnQ?e=ic1V27			
	El instrumentista solista será un estudiante y/o docente del Proyecto Curricular.			
Disponibilidad de Tiempo	2. Realizar una prueba de lectura a primera vista como pianista acompañante para Saxofón de un repertorio que se entregará el día de la prueba.			
	Entrevista. Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes- ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida.			
Fecha del Concurso	8 horas semanales			
	A concertar			
	Publicación: del 26 de septiembre al 30 de septiembre de 2025			
Documentos que debe anexar	Recepción de documentos: del 30 al 02 de octubre de 2025 hasta las 4:00 p.m.			
	Entrevista y prueba de desempeño: Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño de los aspirantes que cumplan el perfil se publicarán el día 03 de octubre de 2025			
	Pruebas: 6 de octubre de 2025			
Documentos que debe anexar	Hoja de vida y/o vínculo a hoja de vida CvLac con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un único archivo en formato PDF que contenga los documentos en el siguiente orden:			
	<ul style="list-style-type: none">● Hoja de vida resumida.● Documento de identidad (ambas caras).● Título(s) de pregrado.● Título(s) y/o certificado de estudios de posgrado.● Soportes de otro(s) tipo(s) de formación recibida.● Soportes de experiencia docente.● Soportes de experiencia profesional artística.● Soportes de productividad académica.● Certificado consulta en línea de inhabilidades de quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores de 18 años. https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/● Certificado de Registro de Deudores Alimentarios Morosos – REDAM.			

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES		Código: GD-PR-007-FR-002	 <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Gestión Académica		Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia		Fecha de Aprobación: 30/10/2019	
		El archivo debe estar marcado con nombre completo del aspirante y el número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria		
Fecha y lugar de recepción de documentos		Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido al que se refiere el ítem anterior, al correo electrónico artes-musicales@udistrital.edu.co . Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 5 septiembre de 2025 . No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.		
Publicación de Resultados		07 de octubre de 2025.		

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
*Títulos de Posgrado: se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo.			
- Especialización			1*
- Maestría			3*
- Doctorado			5*
- Maestría en curso			2*
- Doctorado en curso			4*
Experiencia docente	x		15
Experiencia profesional	x		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		15
Prueba de desempeño	x		
- Clase/acompañamiento	x		30
- Presentación/primera vista	x		15
- Plan de trabajo/curso		x	
Certificación internacional (idioma)		x	

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Nota 1. El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Nota 2: La presente convocatoria se requiere para el período académico 2025-3

Original Firmado por
MANUEL BERNAL MARTÍNEZ
 Presidente Consejo Curricular
 Artes Musicales

Revisó: Laura Andrea Sánchez C- CPS Profesional 