




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
<p align="center"><b>Proyecto Curricular Artes Musicales</b>  <b>Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Hora Cátedra</b>  <b>1 plaza, Bogotá, 23 de septiembre de 2025</b></p>	
<b>Asignaturas</b>	Piano Acompañante Contrabajo Piano Acompañante Clarinete
<b>Áreas de Conocimiento</b>	Instrumento. Piano Acompañante
<b>Perfil del Docente</b>	<p>Título de pregrado en Piano, o en Música con énfasis en Piano, o en artes musicales, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p>Preferentemente estudios de posgrado, finalizados o en curso, en Piano, en educación o en áreas afines.</p> <p>Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia.</p> <p><b>Experiencia docente</b> certificada en el área, preferiblemente universitaria, como mínimo de (2) dos años. Comprobada mediante soportes pertinentes, certificaciones, constancias, actas. Los soportes deben especificar actividad desarrollada, cargo, fecha de inicio y finalización.</p> <p><b>Experiencia profesional artística.</b> Presentar documentos que soporten actividad artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, publicaciones de grabaciones fonográficas/videográficas) de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante.</p> <p><b>Productividad Académica</b> Preferentemente documentos que soporten la productividad académica (certificaciones, constancias, actas; podcast, entornos de aprendizaje o productos académicos mediados por la tecnología, artículos, partituras, libros, ponencias), de los últimos 7 (siete) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante. Los vínculos que se incluyan como anexo de los soportes son válidos</p> <p><b>REQUISITOS ADICIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales.</li> <li>- No contar con sanciones vigentes de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con violencias basadas en género, acoso o abuso sexual.</li> <li>- No encontrarse inscrito en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos –</li> </ul>

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>		Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica		Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia		Fecha de Aprobación: 30/10/2019	
		REDAM.		
		Quien o quienes cumplan el perfil serán citados para:		
<b>Pruebas</b>	● <b>Prueba de desempeño:</b> Los aspirantes presentarán una prueba con una duración aproximada de 30 minutos en total.			
	Audición (máximo 15 minutos) del acompañamiento de una obra preparada para Contrabajo y una obra preparada para Clarinete, escogidas dentro del repertorio que se encuentra en el siguiente vínculo: <a href="https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/Et27ugR3yT9MhY-qKZFcoWsBqBhZDyINBgfQFcvl6VYq5A?e=KeaLKr">https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/Et27ugR3yT9MhY-qKZFcoWsBqBhZDyINBgfQFcvl6VYq5A?e=KeaLKr</a>			
	El instrumentista solista será un estudiante y/o docente del Proyecto Curricular.			
		2. Realizar una prueba de lectura a primera vista como pianista acompañante para los instrumentos mencionados de un repertorio que se entregará el día de la prueba.		
		<b>Entrevista.</b> Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes- ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida.		
<b>Disponibilidad de Tiempo</b>		<b>7 horas semanales</b> A concertar		
<b>Fecha del Concurso</b>		<b>Publicación: del 26 de septiembre al 30 de septiembre de 2025</b>  <b>Recepción de documentos: del 30 al 02 de octubre de 2025 hasta las 4:00 p.m.</b>  <b>Entrevista y prueba de desempeño:</b> Los horarios para la entrevista y la prueba de desempeño de los aspirantes que cumplan el perfil se publicarán <b>el día 03 de octubre de 2025</b>  <b>Pruebas: 6 de octubre de 2025</b>		
<b>Documentos que debe anexar</b>		Hoja de vida y/o vínculo a hoja de vida CvLac con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y enviar un único archivo en formato PDF que contenga los documentos en el siguiente orden: <ul style="list-style-type: none"><li>● Hoja de vida resumida.</li><li>● Documento de identidad (ambas caras).</li><li>● Título(s) de pregrado.</li><li>● Título(s) y/o certificado de estudios de posgrado.</li><li>● Soportes de otro(s) tipo(s) de formación recibida.</li><li>● Soportes de experiencia docente.</li><li>● Soportes de experiencia profesional artística.</li><li>● Soportes de productividad académica.</li><li>● Certificado consulta en línea de inhabilidades de quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores de 18 años.</li></ul> <a href="https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/">https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/</a>		

 <b>UNIVERSIDAD DISTRITAL</b> <b>FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</b>	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>		Código: GD-PR-007-FR-002	 <b>Sistema Integrado de Gestión</b>
	Macroproceso: Gestión Académica		Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia		Fecha de Aprobación: 30/10/2019	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Certificado de Registro de Deudores Alimentarios Morosos – REDAM. El archivo debe estar marcado con nombre completo del aspirante y el número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de convocatoria</li> </ul>		
<b>Fecha y lugar de recepción de documentos</b>		Los aspirantes deberán enviar el archivo comprimido al que se refiere el ítem anterior, al correo electrónico <b>artes-musicales@udistrital.edu.co</b> . Los documentos se recibirán hasta las <b>4:00 p.m. del 5 septiembre de 2025</b> . No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.		
<b>Publicación de Resultados</b>		<b>07 de octubre de 2025.</b>		
<b>Criterios de Evaluación</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Valoración Máxima</b>
Títulos de Pregrado		X		5
*Títulos de Posgrado: se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo.				
- Especialización				1*
- Maestría				3*
- Doctorado				5*
- Maestría en curso				2*
- Doctorado en curso				4*
Experiencia docente		x		15
Experiencia profesional		x		5
Experiencia en investigación			x	
Producción académica		x		5
Producción artística		x		5
Certificación internacional (idioma)			x	
Entrevista		x		15
Prueba de desempeño		x		
- Clase/acompañamiento		x		30
- Presentación/primera vista		x		15
- Plan de trabajo/curso			x	

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	<b>FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES</b>	Código: GD-PR-007-FR-002	
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

**Nota 1.** El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

**Nota 2:** La presente convocatoria se requiere para el período académico 2025-3

*Original Firmado por*  
**MANUEL BERNAL MARTÍNEZ**  
Presidente Consejo Curricular  
Artes Musicales  
Facultad de Artes ASAB

Revisó: Laura Andrea Sánchez C- CPS Profesional .