



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Artes Plásticas y Visuales



**Facultad
de Artes-ASAB**

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS -FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
CONVOCATORIA DE SELECCIÓN Y POSTERIOR VINCULACIÓN N.º 4698 – MTO
Artes Plásticas y Visuales MTO- Fundamentación Tridimensional, cerámica

RESULTADO PARCIAL

Cumplimiento perfil, evaluación hoja de vida y cita a prueba y entrevista

ASPIRANTES CITADOS A PRUEBA Y ENTREVISTA (indispensable puntualidad)

#	NOMBRE DEL CANDIDATO	ESTUDIOS DE PREGRADO (10 PUNTOS)	ESTUDIOS DE POSGRADO (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA A PROFESIONAL (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA DOCENTE (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN (10 PUNTOS)	PRODUCCIÓN ACADÉMICA (10 PUNTOS)	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA (10 PUNTOS)	TOTAL	CITA PARA PRUEBA Y ENTREVISTA (DURACIÓN 20 MIN)
1	David Santiago Correa Estepa	10	8	10	10	10	10	10	68	Miércoles 04 de febrero del 2026 9:00 am - Salón 112
2	Francisco Javier Buendía Puyo	10	6	10	10	10	10	10	66	Miércoles 04 de febrero del 2026 9:30 am - Salón 112
3	Wilson Rojas Muñoz	10	6	10	7	10	10	10	63	Miércoles 04 de febrero del 2026 10:00 am - Salón 112
4	Hernando Velandia Guerrero	10	6	10	10	8	6	10	60	Miércoles 04 de febrero del 2026 10:30 am - Salón 112
5	Edgar Ernesto Moreno López	10	6	10	6	7	7	10	56	Miércoles 04 de febrero del 2026 11:00 am - Salón 112

PRUEBA DE DESEMPEÑO PRESENCIAL Y ENTREVISTA:

Cada aspirante realizara una presentación argumentativa del portafolio, de una publicación propia o de un proyecto realizado, haciendo uso de estrategias pedagógicas

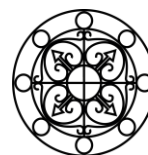
Duración: 10 minutos y 10 minutos para la entrevista

Las pruebas se cumplirán PRESENCIALMENTE en la Facultad de Artes ASAB (carrera 13 No 14 – 69) en Bogotá D.C. 4 de febrero 2026



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Artes Plásticas y Visuales



**Facultad
de Artes-ASAB**

EVALUACIÓN DE LOS DEMAS ASPIRANTES									
#	NOMBRE DEL CANDIDATO	ESTUDIOS DE PREGRADO (10 PUNTOS)	ESTUDIOS DE POSGRADO (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA A PROFESION AL (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA DOCENTE (10 PUNTOS)	EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN (10 PUNTOS)	PRODUCCIÓN ACADEMICA (10 PUNTOS)	PRODUCCIÓN ARTISTICA (10 PUNTOS)	TOTAL
6	Lina Paola Henao Gómez	10	6	8	8	7	5	10	54

ASPIRANTES QUE NO CUMPLEN EL PERFIL O CON APLICACIÓN ERRADA	
NOMBRE DEL CANDIDATO	OBSERVACIONES
Marta Isabel Arroyave Ruiz	No aporta certificado de: Inhabilidades por delitos sexuales
Lina Fernanda Bolaños Ávila	No cumple experiencia docente mínima equivalente requerida
Frey Alejandro Español Rairán	No aporta certificado de: Inhabilidades por delitos sexuales
Sebastián Macías Basto	No posee título de posgrado
Juan Nicolás Navarrete Fonseca	No posee título universitario de pregrado en: Artes Plásticas, Bellas artes, Artes Visuales o Artes Plásticas y Visuales
Mónica Andrea Velandia Poveda	No posee título de posgrado

Se atenderán reclamaciones al proceso de APLICACIÓN en la coordinación de Artes Plásticas y Visuales el miércoles 4 de febrero 2026 11:00 a.m.
a 12:00 del mediodía – presencialmente

Si el aspirante seleccionado no acepta o no puede cumplir con la vinculación, se seleccionará el siguiente puntaje y así sucesivamente

Se firma en Bogotá el día tres (03) de febrero de 2026

Original firmado por
FERNANDO ENRIQUE FRANCO LIZARAZO
Coordinador Proyecto Curricular de Artes Plásticas y Visuales