

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Descripción General	
Convocatoria de Selección y posterior vinculación de docente vinculación especial Proyecto Curricular Artes Musicales Modalidad: Hora Cátedra Plazas: 1 plaza Bogotá, 20 de febrero de 2026	
Asignaturas	Piano Acompañante Contrabajo Piano Acompañante Clarinete
Áreas de Conocimiento	Interpretación musical, Piano Acompañante
Perfil del Docente	- Título universitario de pregrado: Maestro en Artes Musicales, o en Música con énfasis en Piano, o en licenciatura o pedagogía en música con énfasis en Piano. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia. - Título universitario de posgrado: Preferentemente con estudios de posgrado en Música, finalizados o en curso, aplicados al instrumento Piano, o en educación o pedagogía general o del instrumento. Si el título se obtuvo fuera de Colombia, debe estar convalidado por el Ministerio de Educación de la República de Colombia. Otras actividades de formación: cursos, diplomados, congresos y eventos académicos relacionados con la pedagogía, la pedagogía del piano, la investigación y la investigación en torno al piano; mediante certificaciones.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	- Experiencia profesional artística. Presentar documentos que soporten actividad artística (certificaciones, constancias, actas, programas de mano, publicaciones en prensa, publicaciones de grabaciones fonográficas/videográficas) de los últimos ocho (8) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante y la fecha de realización. - Experiencia docente: Preferiblemente universitaria certificada en el área de piano, como mínimo de dos (2) años, comprobada mediante soportes pertinentes (certificaciones, constancias, actas en donde sea claro el tiempo de dedicación y el tipo de asignatura que enseñó). - Productividad Académica y artística: Preferentemente documentos que soporten la productividad académica (certificaciones, constancias, actas; podcast, entornos de aprendizaje o productos académicos mediados por la tecnología, artículos, partituras, libros, ponencias), de los últimos ocho (8) años. En los soportes debe aparecer el nombre del concursante. Son válidos vínculos a documentos en red, que deberán incluirse como anexo de los soportes. REQUISITOS ADICIONALES - No encontrarse inscrito en el Registro de Ofensores Sexuales. - No contar con sanciones de carácter disciplinario o administrativo vigentes relacionadas con acoso o abuso sexual.
Disponibilidad de Tiempo	7 horas semanales. Horarios a concertar
Fechas del Concurso	PUBLICACIÓN: del 23 al 25 de febrero de 2026

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

	RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS: del 25 al 27 de febrero de 2026 CITACIÓN A PRUEBA DE DESEMPEÑO Y ENTREVISTA: 02 de marzo de 2026 REALIZACIÓN DE PRUEBA Y ENTREVISTA: 04 de marzo de 2026 Los aspirantes presentarán una prueba de dos partes, con una duración aproximada de 30 minutos en total. 1. Prueba de desempeño: • Audición presencial (15 minutos) del acompañamiento de una obra preparada para Contrabajo y una obra preparada para Clarinete, escogidas dentro del repertorio que se encuentra en el siguiente vínculo: https://udistritaleduco-my.sharepoint.com/:f/g/personal/artes-musicales_udistrital_edu_co/Et27ugR3yT9MhY-gKZFcoWsBqBhZDyINBgfQFcvl6Vyg5A?e=KealKr El instrumentista solista será un estudiante y/o docente del Proyecto Curricular. • Realizar una prueba de lectura a primera vista como pianista acompañante para los instrumentos mencionados de un repertorio que se entregará el día de la prueba. 2. Entrevista: Los candidatos presentarán una entrevista ante un representante del Consejo de Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes-ASAB y por los menos un docente del área de formación requerida. PUBLICACIÓN DE RESULTADOS: 06 de marzo de 2026
	Documentos que debe Hoja de vida con los respectivos soportes. Los aspirantes deberán organizar y

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

anexar	enviar un único archivo en formato PDF que contenga los documentos foliados estrictamente en el siguiente orden: • Hoja de vida resumida. • Documento de identidad (ambas caras). • Título(s) de pregrado. • Título(s) y/o certificaciones de posgrado. • Soportes de otro(s) tipo(s) de formación recibida. • Soportes de experiencia docente. • Soportes de experiencia profesional artística. • Soportes de producción académica. • Certificado consulta en línea de inhabilidades de quienes hayan sido condenados por delitos sexuales cometidos contra menores de 18 años. https://inhabilidades.policia.gov.co:8080/ El archivo PDF con estas características, <u>que se considera un requisito habilitante para continuar en el concurso</u>, debe estar marcado con el nombre completo del aspirante y el número de convocatoria. En el asunto del correo deberán escribir nombre completo y número de la convocatoria.
Fecha y lugar de recepción de documentos	Los aspirantes deberán enviar el archivo en formato PDF a que se refiere el ítem anterior, al correo electrónico artes-musicales@udistrital.edu.co . Los documentos se recibirán hasta las 4:00 p.m. del 27 de febrero de 2026. No se tendrán en cuenta documentos posteriores al primer correo electrónico recibido.
Publicación de Resultados	06 de marzo de 2026.

Criterios de Evaluación	Si	No	Valoración Máxima
Títulos de Pregrado	X		5
*Títulos de Posgrado: se sumarán al puntaje de título de Pregrado, teniendo en cuenta solamente el más alto título de formación demostrado, para un total de 10 puntos como máximo.			
- Especialización			1*
- Maestría			3*
- Doctorado			5*
- Maestría en curso			2*
- Doctorado en curso			4*
Experiencia docente	X		15

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO DE PUBLICACIÓN ESTÁNDAR DE PERFILES	Código: GD-PR-007-FR-002	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Gestión Académica	Versión: 02	
	Proceso: Gestión de Docencia	Fecha de Aprobación: 30/10/2019	

Experiencia profesional	x		5
Experiencia en investigación		x	
Producción académica	x		5
Producción artística	x		5
Certificación internacional (idioma)		x	
Entrevista	x		15
Prueba de desempeño	x		
- Audición/acompañamiento	x		30
- Presentación/primera vista	x		15
- Plan de trabajo/curso		x	

Nota 1. El aspirante con el mayor puntaje obtenido según los criterios de evaluación será el ganador de la misma, siempre y cuando obtenga un puntaje superior a 60 puntos.

Nota 2: La presente convocatoria se requiere para el período académico 2026-1

NOTA ACLARATORIA: La presente convocatoria se reabre debido a que fue declarada desierta. Que de conformidad con el Artículo 69 superior y la Ley 30 de 1992 las Universidades gozan de autonomía para regular sus procesos académicos y administrativos en garantía de los principios de transparencia, igualdad y selección objetiva resulta necesario adelantar nuevamente el proceso de convocatoria.

El aspirante Diego Andrés Borda López, citado el viernes 20 de febrero a las 10:20 a.m., no se presentó. Por su parte, el aspirante Jhonatan David Arias Liévano, citado el mismo día a las 11:00 a.m., remitió comunicación informando que no podía asistir.

Original Firmado por
MANUEL BERNAL MARTÍNEZ
 Presidente Consejo Curricular
 Artes Musicales
 Facultad de Artes ASAB