

POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR							
N°	NOMBRE DEL CANDIDATO	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia Docente Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia Profesional (Valoración máxima 10 puntos)	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 30 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
1	Alexandra Catalina Botero	9	8	10	5	25	28	85	
2	Cesar Luis Morales	9	7	9	5	30	30	90	
3	Diego Alfredo Zamora Cruz	10	10	9	10	25	30	94	
4	Lusseth Marín Bejarano	9	4	7	2	25	25	72	
5	Nelly Janneth Vargas Moncada	10	7	6	8	25	26	82	

EN CONSECUENCIA, LOS RESULTADOS FINALES DE LAS CONVOCATORIAS SON:			
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1°	ÁREA DE ACTUACIÓN	- Montaje G: Séptimo semestre (15 horas) - Integral V: Séptimo semestre (6 horas) Total horas lectivas (21) - Preparación de clases (7 horas) - Desarrollo curricular -voz: (2 horas) - Desarrollo curricular - dirección (3 horas) - Consejería cohorte 2020-2: (2 horas) - Dirección trabajos de grado: (2 horas) - Maestría en voz: (1 hora) - Reunión docente PCAE: (2 horas) Total horas no lectivas: 19 Total horas Tiempo Completo Ocasional (40 horas)	Diego Alfredo Zamora Cruz



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS
RESULTADO CONVOCATORIA DOCENTE DE
VINCULACIÓN ESPECIAL N° 4813 Perfil 1.
TIEMPO COMPLETO OCASIONAL
ÁREA DE ACTUACIÓN - 1 PLAZA
2026-3



Se firma en Bogotá D.C., a los veintinueve (29) días del mes de julio de Dos mil Veintiséis (2026).

Original firmado por

ÁLVARO IVÁN HERNÁNDEZ R.
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB