

POSTULANTES		CRITERIOS A EVALUAR							
Nº	NOMBRE DEL CANDIDATO	Títulos de pregrado y/o Títulos de posgrado (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia Docente Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Experiencia Profesional (Valoración máxima 10 puntos)	Productividad Académica (Valoración Máxima 10 puntos)	Prueba de desempeño (Valoración Máxima 30 puntos)	Entrevista (Valoración Máxima 30 puntos)	TOTAL	OBSERVACIONES
1	Marlyeda Soto	0	0	0	0	0	0	0	No anexó soportes
2	Natalia Silva	9	10	10	5	22	30	86	

EN CONSECUENCIA, LOS RESULTADOS FINALES DE LAS CONVOCATORIAS SON:			
No	PERFIL	ESPACIO ACADÉMICO	DOCENTE SELECCIONADO
1º	ÁREA DE ACTUACIÓN	- Voz hablada II Cuarto semestre (6 horas) - Asistencia de gestión y producción para montajes escénicos (Electiva de 4 horas) Total horas lectivas (10) Total horas Cátedra 10 horas	Natalia Silva

El docente seleccionado debe comunicarse con la coordinación del Proyecto Curricular, el miércoles 23 de septiembre de 2026, para conocer los trámites a seguir para oficializar su vinculación.

Se firma en Bogotá D.C., a los veintidós (22) días del mes de septiembre de Dos mil Veintiséis (2026).



ÁLVARO IVÁN HERNÁNDEZ R.
COORDINADOR DE ARTES ESCÉNICAS
FACULTAD DE ARTES- ASAB

Vo. Bo. Dr. Jonathan Ramos-Abogado Facultad de Artes ASAB